don balón

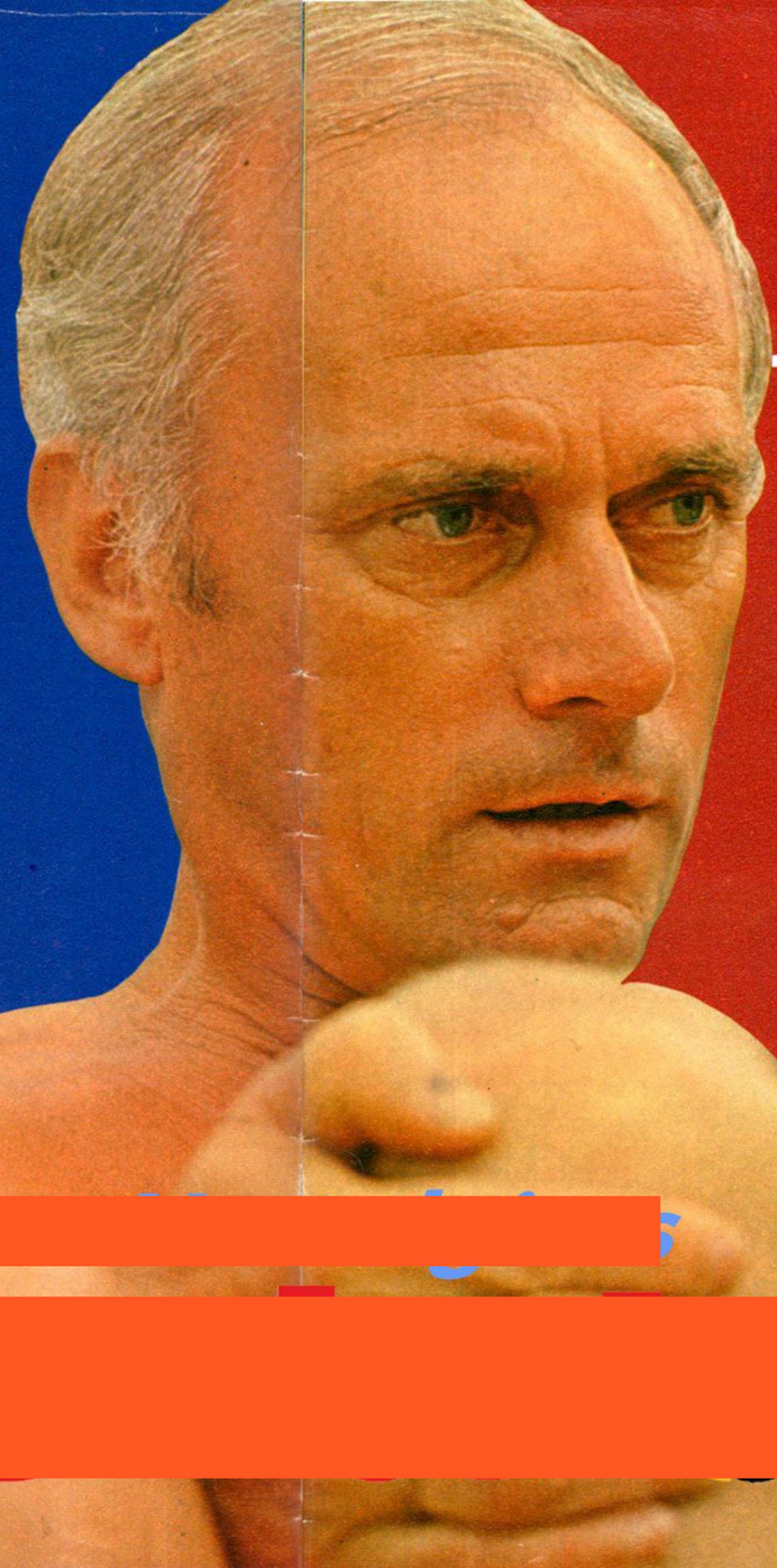
AÑO III - N.º 302
DEL 21 AL 27
DE JULIO DE 1981
100 PESETAS

SATRUS

barça

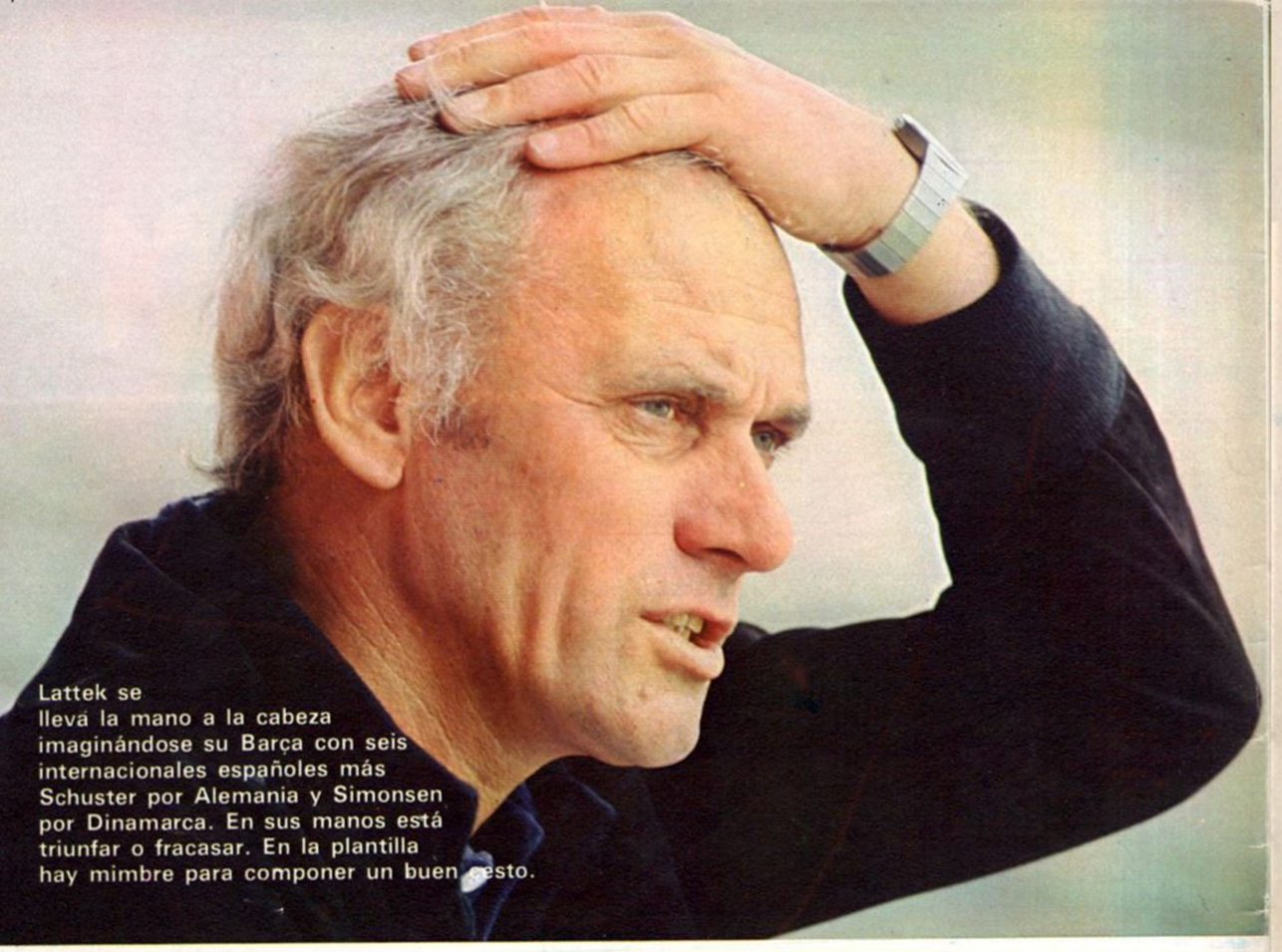
Cuatro jugadores —uno por línea— y un entrenador. El Barcelona es, entre los llamados «grandes» el que más se ha renovado. Urruti, Gerardo, Víctor y Morán son los nuevos jugadores y Udo Lattek, el entrenador de nuevo cuño que intentarán, con los ya conocidos, alcanzar lo que parece velado a los azulgrana desde hace veinte años, si exceptuamos la temporada 73-74: el título de campeón de Liga.

El todopoderoso Barcelona no ha reparado en gastos. Puede permitírselos porque es de los pocos que ganan dinero. Casi doscientos millones de pesetas han salido de las arcas azulgrana para conseguir un refuerzo por línea y un banquillo nuevo, con José Luis Romero de ayudante de Udo Lattek. Núñez ha comprado lo mejor entre lo que estaba en venta y, merced a su desprendimiento y generosidad, Español, Las Palmas, Zaragoza y Betis han borrado los números rojos de su cuenta corriente. Incluso para fichar al nuevo entrenador se ha tenido que compensar a su club de procedencia, algo insólito en el fútbol de hoy. El Borussia de Dortmund será invitado al Gamper-82 y cobrará unos ocho millones de pesetas por su participación. Gracias a esta contrapartida, Lattek rompió el contrato que le ligaba aún por un año más al citado club alemán.



lattek

Queda por ver ahora cómo hará funcionar Lattek a este equipo que H.H. supo convertirle en campeón de Copa. Parece que el técnico alemán pretende un fútbol de ataque más que de contraataque, arma que empleó Herrera durante la pasada campaña. Tiene mimbres para componer el cesto que pretende. Ahora, falta saber si sabrá usarlos convenientemente porque el fútbol español dista mucho del alemán y, en el caso del Barcelona, un club atípico, no existe paciencia para con los técnicos. Los resultados, los buenos resultados, han de aflorar enseguida. El nuevo Barça, empero, arrastra viejas exigencias. En él o se triunfa a las primeras de cambio o se fracasa irremediablemente. No caben medias tintas. — D.G.



Lattek se llevá la mano a la cabeza imaginándose su Barça con seis internacionales españoles más Schuster por Alemania y Simonsen por Dinamarca. En sus manos está triunfar o fracasar. En la plantilla hay mimbre para componer un buen conjunto.

AÑO VI

Gráficas Deportivas, S. A.
GRADESA
Editor:
Juan José González
Director ejecutivo:
Sergio Gil
Director:
Juan Manuel Martínez
Secretario de Redacción:
Gil Carrasco
Redactores y colaboradores:
J. J. Paradinas
J. V. Hernáez
J. A. Calvo
Miguel Rico
M. C. Cánovas
Quique Guasch
Carlos Semprun
Pedro Moliner
José Luis Carazo
O. Paradela
M. A. Roselló
Colaboración especial:
Juan José Castillo
José Luis Marco
Domingo García
José M.ª Casanovas
Antonio Hernáez
Alfredo Rueda
José Antonio Loren
Fotógrafos:
H. Segui, M. Moreno
A. Campañá
R. Cancio
Ruesga Bono
A. Giménez
Dibujos:
García Lorente
CORRESPONSALES EN TODA ESPAÑA
EXTRANJERO
Inglaterra: «Shoot», Brian Glanville
Italia: «Guerin Sportivo»
Francia: «Mondial»
URSS: «Novosti»
Bélgica: «La Vie sportive»
Holanda: J. Valdés, J.J. Campillo
Suiza: Domenico Rizzo
Checoslovaquia: «Stadion»
Hungría: «Kepes Sport»
Portugal: «A Bola», «Récord»
Alemania Occ.: Antonio Valenti: «Kicker», «Fussball Wochen»
Argentina: «El Gráfico»
Chile: «Estadio», Hernán Solís V.
Uruguay: R.C. Medina, A. Garrido
Perú: C. Jiménez
Venezuela: E. Valladares
Ecuador: «Estadio»
Colombia: «Balón»
EE.UU.: «Soccer»
Brasil: «Placar»
Méjico: Adolfo Kirn
Diseño:
Federico Pallás
Archivo y documentación:
José Querol
Amadeo Castillo
Redacción y administración:
Rocafort, 241, 5.º, 3.ª
Teléfonos: 2508494 y 2508442
BARCELONA (29)
Administración: 2501902
SERVICIO SUSCRIPCIONES
Rocafort, 241, 5.º, 3.ª
BARCELONA (29)
Jefe de Publicidad:
LUIS RECHE RUIZ
Exclusiva de publicidad:
PRESSMEDIA, S. A.
Aribau, 282-284, 5.º, 4.ª
T. 2095776, 2095344, 2095954
Barcelona (21)
Delegación Madrid:
José Real
O Donnell, 17
Tel. 4744500
MADRID (9)
Distribuidor:
COEDIS S.A.
Londres, 6
BARCELONA (29)
Impresión:
T.I.S.A.
Enna, 171
BARCELONA
Depósito legal. B 38752 - 1975
Precio especial para Canarias:
Servicio aéreo 105 ptas.

Aquí estamos

SANTAMARIA, EL ANTIPATICO

QUE existe un profundo divorcio entre los medios de comunicación (prensa, radio y televisión) con el actual seleccionador José Emilio Santamaría es algo que ha trascendido ya a la opinión pública. Ocultarlo es innecesario. A Santamaría, así como suena, se le considera un hombre antipático, poco comunicativo, con una excesiva carga «de persecución periodística». Evidentemente, Santamaría tiene poca simpatía por la prensa y procura, en cuanto puede, poner una traba tras otra a los periodistas. Los ve como auténticos enemigos. Y los periodistas, ahora, ven como un enemigo feroz al seleccionador.

Este divorcio no es bueno. Mejor dicho: malo. A ningún camino positivo puede conducir. El Mundial es algo importante, no el jugarse una baza patriótica (como sucedía hace unos años) pero sí representar con la mayor dignidad las posibilidades de nuestro fútbol. Aproximarnos cada vez más a la fecha «d»... y divorciarse —ahora que está de moda— cada vez con mayor profundidad prensa-seleccionador es algo que puede determinar un ambiente malo, enrarecido que a buen seguro puede repercutir en el ánimo de los jugadores en sus confrontaciones primero amistosas y después oficiales.

Algo hay que hacer. Nosotros no queremos un seleccionador antipático, ni nada podemos hacer por evitarlo. Alguien debe ceder... y pensamos que es el seleccionador por la circunstancia de que los medios de comunicación ya han tenido mucha paciencia con él durante bastantes años, cuando realizaba otras funciones que la de seleccionador.

Kubala, al que se le sometieron a duras críticas, mucho más feroces que a Santamaría, nunca se quejó, ni motivó el divorcio entre prensa y selección. Todo lo contrario. Kubala razonaba sus argumentos y respetaba la opinión del periodista. Ni lo odiaba ni provocaba la ruptura. Santamaría, en función de sus actitudes y también de sus opiniones, parece que está dispuesto a romper con los hombres de la pluma, el micro y la cámara, y si los periodistas no lo hacen es porque están demostrando una mayor profesionalidad y respeto, aceptando las «indirectas» del seleccionador que cada vez son más «directas».

Los periodistas ya le conocen como «el tío vinagre». Y no es por capricho... sino por el carácter que se ha ganado a pulso.

DON BALON ha defendido —y seguirá defendiendo— al seleccionador como técnico, que a fin de postres es lo que vale. Preferimos un técnico bueno con mal carácter, que un simpático... pero tonto. No obstante, y por el aprecio que se le considera en esta casa al citado técnico (pasó en Barcelona varios años de vida como entrenador triunfador del Español) nos gustaría que Santamaría diera un giro apreciable en su forma de pensar respecto a los medios de comunicación. Que se olvidara que le «perseguimos constantemente», que vamos tras él y que somos todos muy malos. No. Queremos el éxito de Santamaría porque ello significará el triunfo de la selección. Pero ahora que faltan once meses para la gran cita bueno sería que reflexionara sobre su carácter y su proceder. Y que los periodistas nos olvidáramos de una vez para siempre del «tío vinagre», o de Santamaría, el antipático.

d/b

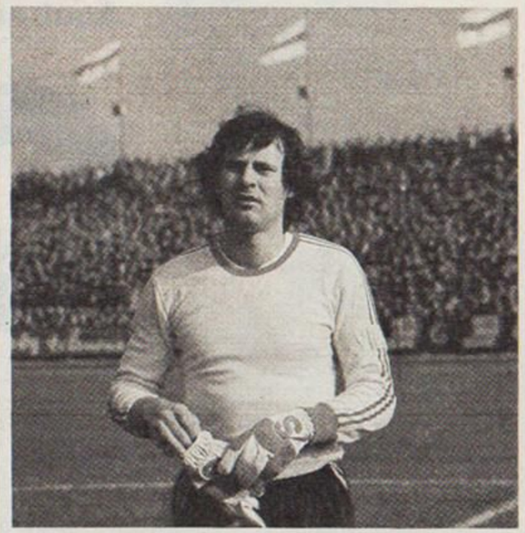
5notas

MARCOS, EL MIMADO

Si no existe tregua en la batalla desencadenada entre Santamaría y los medios de comunicación, no se puede decir lo mismo en el caso del jugador rojiblanco Marcos. El joven extremo internacional es, en estos momentos, el jugador que goza de mejor prensa. Muchos afirman que incluso el ventajoso contrato que ha obtenido en el Atlético de Madrid (65 millones por 4 temporadas en concepto de ficha, al margen de sueldos y primas) se debe en buena medida a la excepcional campaña de prensa que goza este jugador, al margen naturalmente de sus condiciones como futbolista que le sitúan con un porvenir brillantísimo si sobre todo perfecciona su juego que inicia espléndidamente bien pero no llega a concluir. Se dice en los medios periodísticos que el hombre que más ha influido en la carrera de Marcos es —aparte de su padre, Marquitos— José María García, que es quien le apoyó y le aconsejó. Y de ahí la popularidad de Marcos.

Esto es lo que se comenta en los medios periodísticos. Y así lo transcribimos.

TOMASZEWSKI: REFUERZO DE LUJO



La pasada semana fichaba por el Hércules todo un auténtico «crack» bajo los palos. Nos estamos refiriendo a Jan Tomaszewski, internacional polaco que junto a Fillol, Hellstroem y Arconada forma el auténtico póker de grandes guardametas de la actualidad. A sus treinta años de edad, de los que ocho ha sido titular indiscutible de la Selección de Polonia, aspira aún a cerrar su ciclo personal en el Mundial'82. De gran envergadura física, ágil y con unos reflejos endiablados, el cancerbero polaco sigue siendo todo un ídolo.

Tomaszewski, que fue convocado para la selección en 1971 y titular, a partir de 1973, antes de la disputa del Mundial de Alemania, se reveló en ese mismo año al hacer fracasar a los delanteros ingleses en Wembley, por lo que fue bautizado como «el hombre que detuvo a Inglaterra».

Es célebre por su estatura (1,93) y la cinta que retiene su largo cabello. Se hace valer por su presencia física, la intensidad de sus raros reflejos, que lo llevan a veces a quedarse fijo sobre la línea, y su rendimiento impresionante. También tiene su anécdota. En un partido de la Liga belga, cuando Tomaszewski jugaba en el Beerschot, en el último minuto conseguiría un gol de cabeza al ir a rematar un córner. Este tanto supuso el empate para su equipo.

Jan Tomaszewski ha firmado un contrato por el conjunto alicantino que le liga al club por dos temporadas. Su fichaje ha sido superbarato pues el Hércules tan sólo ha tenido que pagar cuatro millones por él, al tener el guardameta polaco la carta de libertad en su bolsillo.

TOMASZEWSKI STORY

Jan Tomaszewski nació en Lodz (Polonia) el 3 de enero de 1951. Mide 1,93 m. y su peso es de 88 kilos. Antes de arribar al Hércules de Alicante estuvo en el LKS Lodz y Beerschot de Bélgica. Ha sido setenta y cinco veces internacional.

INFORMACION SOBRE EL «PLENO»

Para no alterar el calendario de entrega de originales a los Talleres de T.I.S.A., donde se imprime DON BALON, y dada la época del año que nos encontramos, y asimismo para una mejor y exhaustiva información hemos postergado una semana la información sobre el «Pleno» del fútbol español que se celebró en Madrid.

En el próximo número, el 303, DON BALON ofrecerá en la medida que se merece cuanto aconteció de interesante en el anual pleno de nuestro fútbol.

Así, pues, una semana de espera. Gracias.

TORNEOS VERANIEGOS

Los equipos vuelven a la actividad y las aficiones esperan con impaciencia la fiebre veraniega de los torneos. Este año los equipos foráneos que acuden a ganarse unas pesetillas, no son de relumbrón, si exceptuamos los participantes en los torneos «Gamper» y «Bernabeu». Asimismo la selección de Argentina será la gran atracción. Veamos la lista de los más importantes trofeos en disputa.

AGOSTO

Días 7-8-9	«TERESA HERRERA»: Barcelona, At. Madrid, Coruña y Dinamo Kiev
Días 7-8-9	«LA LINEA»: Real Madrid, Gijón, Leeds United y Partizán Belgrado
Días 7-8	«VENDIMIA»: Jerez, Cádiz, Huelva y Puebla
Días 12-13-14	«CIUDAD DE SANTANDER»: Racing, Slovan Bratislava, Valladolid y Sel. Honduras
Días 13-14-15	«CIUDAD DE PALMA»: Mallorca, Barcelona, Valencia y Dinamo Bucarest
Días 14-15-16	«CIUDAD DE MARBELLA»: At. Madrid, Sevilla, Málaga y Puebla
Días 14-15-16	«CIUDAD DE VIGO»: Real, Madrid, Gijón y Celta
Días 18-19	«GAMPER»: Barcelona, Colonia, Ipswich Town y Vasco da Gama
Días 18-19-20	«CIUDAD DE CEUTA»: Ceuta, Gijón y Puebla
Días 18-19-20-21	«CIUDAD DE SEVILLA»: Betis, Sevilla, Southampton y West Bromwich
Días 19-20-21	«CIUDAD DE ZARAGOZA»: Zaragoza, Guaraní, Osasuna y Ferencvaros
Días 22-23	«COLOMBINO»: Huelva, Barcelona, Atl. de Madrid y Ath. Bilbao
Días 22-23-24	«CIUDAD DE BARCELONA»: Español, Gremio Portalegre, Puebla y Sel. Honduras
Días 25-26-27	«TROFEO NARANJA»: Valencia, Partizán Belgrado y Millonarios Bogotá
Días 26-27-28	«BANKUNION»: Osasuna, Zaragoza y Real Sociedad
Días 26-27-28	«VILLA DE MADRID»: At. Madrid, Vasco da Gama, Sel. Honduras e Independiente Buenos Aires
Días 29-30	«CARRANZA»: Cádiz, Sevilla, Palmeiras y C.S.K.A. Sofia

SEPTIEMBRE

Días 1-2-3	«BERNABEU»: Real Madrid, Bayern Munich, AZ'67 y Dinamo Tiblisi

OTROS AMISTOSOS

Día 1 de agosto
URSS-At. Madrid, en Moscú

Día 5 de agosto
Betis-Puebla, homenaje a Cardeñosa

Día 22 de agosto
Valencia-Argentina, amistoso

Día 25 de agosto
Hércules-Argentina, amistoso

Día 1 de septiembre
Barcelona-Argentina, homenaje a Rexach

TORRES, BEN BAREK... ¿QUIEN ENTIENDE EL LIO?

El ascenso de Romero como ayudante de Lattek ha venido a crear un vacío en el banquillo del Sabadell. Se pensó en Antonio Torres que efectuó una brillante campaña en el Barcelona Atlético; para reemplazar a éste se pensó en Ben Barek y al bueno de Segarra se le dejaba en la recámara.

Ahora resulta que Torres no quiere ir a Sabadell, alegando que la plantilla es de escasa potencia —o cesiones y bajas— con lo que seguirá en el filial barcelonista y Segarra ha sido rechazado por la junta vallesana. Entonces, ¿qué hacemos con Ben Barek y Segarra, se preguntan los directivos barcelonistas? No olvidemos que la entente con el cuadro vallesano llega hasta el punto de la cesión del entrenador, por parte del Barcelona así como de determinados jugadores con lo que el Sabadell es una exclusiva azulgrana en 2.ª «A» que puede venirse abajo en el momento en el que el Barcelona Atlético logre el ansiado ascenso a dicha categoría.

WILLINGTON ORTIZ, ENVUELTO EN PROBLEMAS

Tuvo una lesión de tobillo que le apartó un tiempo del Campeonato. Volvió con su equipo, Deportivo Cali, frente a Nacional, marcó un gol y los aficionados respiraron tranquilos al comprobar que el gran ídolo de Colombia volvía a estar en condiciones para defender los colores de la selección en estos momentos trascendentales de cara al próximo Mundial. Pero miren por dónde, a Willington Ortiz, nuestro personaje en cuestión, parecen perseguirle los problemas. La Federación Nacional y el Deportivo Cali no llegaron a un acuerdo sobre el seguro sobre cualquier riesgo que el organismo del fútbol nacional debe cubrir. Recientemente, la selección jugó un amistoso en Neiva frente al Millonarios; era el último partido preparatorio para afrontar la fase previa del M-82. Y Willington Ortiz no estuvo presente. La lesión comentada fue una excusa, pero el verdadero motivo fue esa discrepancia de orden económico. «Si no se soluciona de inmediato, me voy a casa», expresó Ortiz.

Toda la atención de América, en el Grupo 2

COLOMBIA, LA GRAN INCOGNITA

Colombia, que el próximo día 26 de julio abre el fuego del Grupo 2 sudamericano en su propio suelo, recibiendo a Perú, es el «hermano pobre» de la terna que va a jugarse el pase para el Mundial de España. A priori, sus posibilidades parecen estar muy por debajo de Uruguay y también de Perú, aunque en un torneo tan breve en el que cualquier tropiezo cuesta un alto precio, no puede predecirse que el gran favorito oriental o el «outsider» indicado vayan a tenerlo cómodo.

El fútbol de Colombia, a nivel de clubs, ha experimentado en los últimos tiempos un alza considerable. La importación de jugadores ha potenciado enormemente a sus principales equipos, que se mueven por la Copa Libertadores de América compitiendo con rivales tan cualificados como los argentinos o los brasileños. Pero a nivel de selección, la cosa cambia. El reciente amistoso jugado por España en el estadio «El Campín» de Bogotá permitió contrastar la debilidad del fútbol colombiano a nivel de selección nacional, aunque el torpe papel español estuviera a punto de provocar un resultado inesperado.

Colombia sigue basando su potencial en el juego mágico y la inspiración de un ilustre veterano, el mejor jugador que ha dado aquel país en toda su historia: Willington Ortiz. Pero esto, a su vez, es demostrativo de que no surgen figuras capaces de convulsionar el fútbol colombiano.

Colombia va a luchar por estar en España y le animan poderosas razones. Por descontado, el prurito de codearse con los mejores, y también poder promocionar de esta forma el Mundial de 1986 que se disputará en suelo colombiano.

Es una incógnita el margen de posibilidades que puede concedérsele a esta selección cuya presencia en los Mundiales se remite únicamente al de Chile, en 1962. Hoy, jugadores como Zape, Valencia, Maturana, Romero, Porras, Sarmiento, Caicedo, Otero, Ortiz, Torres, Vilarete, Ríos o Herrera, afrontan la nada fácil papeleta. De todas formas, su fútbol es tesonero, pertinaz, y con los sistemas destructivos de hoy en día, igual la incógnita se despeja con una sorpresa.

M. C. CANOVAS
Foto: Miguel Moreno

COLOMBIA EN LOS MUNDIALES

Presente en Chile (1962).
Ausente en Italia (1934), Francia (1938), Brasil (1950), Suiza (1954), Suecia (1958), Inglaterra (1966), México (1970), Alemania Federal (1974) y Argentina (1978).

SOCRATES Y JUNIOR, FIJOS PARA SANTANA

Brasil camina con paso firme hacia el Mundial de España. De hecho, los «tricampeones» ya tienen plaza asegurada, pero ahora se les va a exigir, como siempre, ganar el título. Es el caro y delicioso tributo que hay que pagar por ser los mejores.

Tele Santana, desde que se hizo cargo del seleccionado, en abril de 1980, ha lanzado el equipo a los terrenos de juego en 24 ocasiones, con un saldo de 19 victorias, 3 empates y 2 derrotas, éstas frente a la URSS en Maracaná, y en la final del «Mundialito», ante Uruguay.

El técnico brasileño ha utilizado 41 jugadores y de éstos dos han sido «fijos» en cada alineación: Sócrates y Júnior. El próximo día 26, frente a Chile (otro país clasificado para el M-82) los amarillos de Santana volverán a afinar sus cuerdas, con mejor o peor juego, como hicieran ante España, pero sobre una base sólida y una trabajo estudiado a fondo por el máximo responsable de la selección. Brasil, como dijo el técnico español José Emilio Santamaría, «es el eterno favorito al título mundial». Evidentemente. Y no hace falta preguntarse aquello de que por algo será...

Es un lateral polémico pero de cuya calidad no se puede prescindir: Junior

KUWAIT: PREPARACION EN PORTUGAL

Portugal será escenario de la puesta a punto kuwaití con vistas a su posible clasificación para el Mundial. Será durante el mes de agosto y el presidente de la Federación de Fútbol de Kuwait, Sher Pohdch Fuj, está recorriendo diversos puntos del país en busca del lugar más apropiado para esa concentración.

Kuwait venció en el Grupo 3 de la Zona Asia-Oceanía, eliminando a Corea del Sur, Malasia y Thailandia. Ahora disputará la fase decisiva con la República de China y Arabia Saudí.

Carteles: un tema polémico

COPA DEL MUNDO DE FUTBOL ESPAÑA 82

SI A LA RED ASTURIANA

«La red» es su nombre. Su autor, Gérard Titus-Carmel. Representa con una fidelidad extraordinaria lo que reza el título: una red, de cualquier marco, con un exquisito detalle de los nudos que le dan forma y que atrapan a la ciudad: Gijón. La sede asturiana tendrá un cartel que, a nuestro modesto entender y visto sólo con ojos de deportistas, nos agrada sobremanera. Es sencillo, sin complicaciones, ilustrativo. Ahí está el fútbol, en ese trozo de portería perfectamente reflejado y el nombre de la ciudad. No hay más vueltas, ni complicaciones. Gijón tendrá un cartel que nos gusta. ¿Cómo piensa el pueblo asturiano? Creemos que la exposición le permitirá compartir gustos y opiniones. Nos gusta la sencillez de la red, nos gusta su sabor a campo de fútbol.

PENTAX PENTAX
PENTAX 10 million
Solicite información en: OPTITECNICA, S.A. Martínez Izquierdo, 75 MADRID - 28 - Bertran, 47 BARCELONA - 23

JOSE LUIS NUÑEZ

Escribe:
Juan José
Castillo

He aquí un nombre que ha aparecido en escena con la bandera de la renovación azulgrana. No sólo quiere hacer del Barcelona algo más que un club, sino que quiere convertirlo en el club más grande del mundo.

En principio, pudiera decirse que desde el punto de vista social no debe tener muchos problemas para ello. La masa de seguidores barcelonistas es impresionante y se mantiene contra viento y marea, incluso en las fases de crisis deportivas más agudas del club.

Su número de socios es ahora de 93.000, lo que probablemente no tiene parangón con ninguna otra entidad futbolística. Posee además un estadio propio que va a ver agrandada su capacidad dentro de pocos meses a 120.000 plazas. Salvo algunos estadios brasileños, no hay ninguno que pueda comparársele en amplitud y ninguno posiblemente en belleza.

Núñez es, desde luego, un líder, y no ha llegado en el él, el club estaba en bancarrota cuando lo cogió y ahora posee una acorazada seguridad, capaz de afrontar las empresas más ambiciosas.

Cuando se mete en este capítulo, Núñez parece indestructible. Es un campeón de las cifras.

Si su indiscutible talento financiero corriese parejas con sus perspectivas deportivas, el Barcelona sería un campeón perenne. Pero a Núñez, además de lo financiero le gusta jugar a técnico. Ha realizado una «operación limpieza» en la plantilla de la que se ufana, pero ha cometido también torpezas imperdonables. En el fondo, es un entrenador «im pectore», y quién sabe si muchas veces no le gustaría estar más en el banquillo que en la poltrona presidencial.

El día que abandone sus ambiciones de entendido en fichajes —lo que no puede estar lejos, porque la experiencia le enseña lo suyo— y en las alineaciones, y deje esta función a los verdaderos técnicos, habrá dado un gran paso adelante.

Cierto que los mejores presidentes están siempre pendientes del marcador. Núñez, que es listo, no lo ignora. Pero su docilidad a los mandos técnicos no ha sido más que aparente hasta el momento. ¿Cambiará de criterio con Lattek o también lo sacrificará como parece ser la norma suya, y de todos los presidentes que le precedieron, cuando un técnico no conquista algún título?

La grandeza del Barcelona está dominada por las exigencias de su propia grandeza. Núñez pivota sobre las fórmulas secretas de sus fantásticos planes financieros para darle un poder deportivo excepcional. De momento, no ha conseguido totalmente ninguna de las dos cosas. Pero está en el camino. Si le dejan, y abandona sus escarceos de aficionado «amateur», puede lograrlo.

¿No ha dicho Pablo Porta de él que es uno de los dirigentes más válidos e inteligentes de nuestro fútbol?

Un gran descubrimiento médico para que crezca de nuevo el cabello.

Hoy puede usted conseguir por correo aquello que antes sólo podía obtener en clínicas particulares especializadas.

Los científicos del mundo entero quedaron asombrados antes este tratamiento especial de Biotina (vitamina H): los test que se llevaron a cabo dieron resultados absolutamente extraordinarios. Utilizando la Biotina ¡un médico logró reactivar raíces de cabellos que ya estaban inactivas!

Centenares y centenares de personas, hombres y mujeres que estaban perdiendo el cabello, recurrieron a los centros especializados que se crearon recientemente, pagando sumas muy elevadas para que un personal especializado les aplicase una cura de Biotina gel: así lograron volver a tener cabellos sanos, abundantes y relucientes. Ahora, usted puede hacerlo por su cuenta, en su casa, ahorrando una notable cantidad de dinero. Y obteniendo idénticos resultados. Esto, con la Solución Biotin Gel para el Crecimiento del Cabello.

mente! En realidad, se trata de un proceso normal: casi todos los hombres han observado que, a partir de cierta edad, sus cabellos empiezan a ralear... ¡Y el motivo radica en la concentración de testosterona!

Cuando la concentración de testosterona aumenta excesivamente, el ciclo del crecimiento no logra completarse, es decir, los cabellos no se desarrollan por completo: se debilitan y caen. Esto significa que ha comenzado el ciclo de «adormecimiento» de las raíces. Si esto es lo que le está pasando a **Usted, ¡BIOTIN SOLUTION** HAIR RESTORATION GEL es la solución!

BIOTIN SOLUTION combate el exceso de testosterona, regenera el cabello y normaliza su ciclo de crecimiento. Si las raíces de sus cabellos están «adormecidas» **BIOTIN** las despertará y Usted volverá a tener magníficos cabellos, ¡mucho mejores de lo que puede imaginarse!

Un médico ha descubierto el secreto de la BIOTINA, pero usted no necesita médico alguno para utilizarla.

Usted puede adquirir la **SOLUCION BIOTIN** y utilizarla, sencillamente, por su cuenta y sin adiestramiento especial, sin necesidad de contar con un equipo «especial».

Basta con un masaje sobre el cuero cabelludo con un poco de **BIOTIN SOLUTION** todas las mañanas y todas las noches.

Si esta Usted volviéndose calvo o pierde demasiados cabellos, **¡BIOTIN SOLUTION es su Solución!**

¡Es exactamente lo que Usted necesita!

No es una cura mágica, sino un producto de la ciencia más moderna.

Utilice el cupón adjunto y ¡ordene hoy mismo **BIOTIN SOLUTION!**

Antes del tratamiento BIOTIN

Después de 10 semanas del tratamiento BIOTIN

Después de 6 meses del tratamiento BIOTIN

La solución BIOTIN aporta nueva vida a las raíces inactivas

Cada cabello crece constantemente durante los cuatro primeros años de vida: después entra en una fase de inactividad, hasta que un nuevo cabello brota —a través del mismo canal del cuero cabelludo— empujándolo hacia afuera. El problema de la calvicie y la debilidad del cabello se presenta cuando el cabello nuevo suplanta al viejo pero, a su vez, no tiene la capacidad de crecer y desarrollarse. Los cabellos dejan de crecer porque una gran concentración de hormona andrógena (testosterona) reduce su capacidad de crecimiento. ¡Las raíces se agotan prematura-

¡La solución BIOTIN controla y detiene la excesiva caída del cabello!

Tanto en los hombres como en las mujeres, la caída de los cabellos alcanza un promedio de 50 a 100 cabellos por día. No parece mucho, pero... ¿está Usted seguro de que no pierde mayor cantidad? ¿Encuentra muchos cabellos en su almohada, por las mañanas? ¿Y en sus ropas? ¿Quedan muchos de sus cabellos en los peines y cepillos después del lavado? **BIOTIN** es la solución porque contiene inmediatamente la caída.

CUPON DE PEDIDO

Para remitir a **ALPHA**
Aptdo. de Correos n.º **24.013** Barcelona

Deseo recibir **BIOTIN SOLUTION**
al precio de **1.750.-** ptas. Pagaré su importe contra reembolso más 100 ptas. por gastos de envío.

Nombre .....
Apellidos .....
Dirección .....
Población ..... D. Postal .....
Provincia .....

¿QUIEN SALVA AL GRANADA...?

● Candi, la eterna esperanza: «Me lo estoy pensando»

He aquí la historia de un club cuya solera de muchos años en Primera División la próxima temporada por los campos de Segunda «B» (de hecho, la Tercera) como recientemente le ocurrió a Celta, Córdoba, Coruña y Mallorca, quienes por cierto han sabido reaccionar, salieron ya del pozo y reemprenden el camino ascendente. Para el **Granada** la prueba comienza ahora. Se avecinan tiempos difíciles; la dura realidad es que el equipo se ha desmantelado, el déficit es poco menos que insostenible —supera los 150 millones de pesetas— y la afición, amargada y desilusionada, se aleja de **Los Cármenes.** El Granada se ahoga y necesita un salvador. Pero, ¿quién?

A lo largo de los últimos días ha vuelto a sonar el nombre de **Cándido Gómez**, el popular **Candi**, la eterna esperanza. Candi ha hablado y de sus palabras parece desprenderse una cierta intención de volver a tomar las riendas: **«Me lo estoy pensando. Todo el mundo está pendiente de que presente mi candidatura, pero no soy el único que puede salvar a la entidad. Hay otras personas en la ciudad que podrían hacerlo. De todas maneras, si diera yo ese paso al frente sería en solitario, sin aliarme con nadie. Lo haría a mi manera. El problema más gordo es que nos asolan los embargos, nadie sabe exactamente la cantidad que se debe. Y la plantilla se ha debilitado mucho, y la afición ha vuelto la espalda al club. Son muchos escollos a superar.»**

En efecto, la situación es casi caótica, desesperada. La solución sería la venta de **Los Cármenes.** Desde hace algunos meses, una inmobiliaria **italiana** hizo una oferta para su adquisición y posterior construcción de otro estadio, capaz para 35.000 espectadores. Candi confía en ellos: **«Se les han mandado planos y estudios económicos. Estamos esperando noticias suyas.»**

Candi, que presidió el Granada durante gran parte de la buena época de finales de los sesenta y principios de los setenta, cuando el equipo era uno de los clásicos de Primera, tiene apasionados partidarios y furibundos detractores. Normal.

Pero hay que reconocerle que durante su mandato, la gente vibraba, los rojiblancos se codeaban con los grandes y las dificultades financieras —que las había— no eran tan trágicas como ahora. Desde su marcha, el club fue hundiéndose más y más. Su sucesor, **Salvador Muñoz**, resultó auténticamente nefasto en la gestión económica. Y el más reciente presidente, **Manuel Anel**, se ha visto impotente para hacer frente a tanta calamidad. A nivel de entrenadores, **Ben Barek**, en la temporada 1978-79 estuvo a punto de conseguir el retorno de la División de Honor. Luego, ni **Gento** ni **Joseíto** fueron capaces de evitar el desastre: el descenso a Segunda «B». **Santi, Angulo** y **Fali**, acaso los mejores jugadores de la plantilla, acaban de marcharse. El club ofrece una penosa imagen. Desencanto, nervios, frustración. Muchos creen que sólo Candi sería capaz de resucitar a este Granada agonizante. Que sea él u otro, es lo de menos, pero que lo hagan pronto.

LA FOTO DE QUINI DESNUDO, UN TRISTE EPISODIO PARA LA PROFESION PERIODISTICA

Vaya por delante que no es nuestra intención dar lecciones a nadie. Pero, de vez en cuando, parece imprescindible que los propios medios de información hagamos autocrítica y comprendamos por nosotros mismos cuáles son nuestros límites dentro de esta libertad de expresión que hemos conseguido. La fotografía de Quini totalmente desnudo es un hecho que ninguna de las asociaciones profesionales —que nosotros sepamos— haya repudiado aún.

Los periodistas que cubrían la información de la gira por tierras americanas se quedaron sorprendidos cuando,

● Ninguna de las asociaciones ha repudiado el hecho

de golpe y porrazo, los jugadores del equipo español cerraron los vestuarios a los informadores. Tras la sorpresa se pidió una explicación y el motivo no era otro que la publicación en una revista de carácter nacional de una fotografía de Quini totalmente desnudo en el vestuario del Vicente Calderón tras la final de la Copa del Rey.

El abuso de confianza que se ha registrado en este caso está fuera de toda duda. El acceso a los vestuarios por parte de los medios informativos está totalmente prohibido por la Federación, en base a un reglamento cuyo articulado está reproducido en la puerta de buena parte de los vestuarios de los equipos españoles.

Sin embargo, por motivos excepcionales los periodistas tienen acceso a los vestuarios y tal fue el caso de la final de Copa en que las puertas del vestuario del Barcelona se abrieron de par en par para que los medios de información pudieran cumplir con su misión de una manera más cómoda y con mejor calidad, ya que no es lo mismo entrevistar a un jugador cuando acaba de dar la vuelta de honor paseando un trofeo por el campo que después de duchado y vestido, cuando se han disipado ya los momentos de euforia por el triunfo.

La publicación de una foto de un jugador en traje de Adán sin su consentimiento es repudiable y aún más por el abuso de confianza, por la gentileza de los jugadores al abrir las puertas del vestuario para que los informadores puedan hacer mejores fotos y entrevistas.

El hecho ahí está. Ya se ha producido. Pero lo que nos ha extrañado sobremanera es que ninguna de las asociaciones profesionales, de las muchas asociaciones profesionales que existen, haya repudiado el hecho o abierto una investigación para tratar de localizar el anónimo fotógrafo y señalarle con el dedo para, al menos, paliar en parte el daño que ha hecho a los profesionales del periodismo la publicación de la fotografía de Quini totalmente desnudo.

¿Dónde está aquí la deontología profesional? La foto en cuestión es un atentado a la profesión y los profesionales nos hemos quedado cruzados de brazos ante este hecho con un silencio que nos señala como cómplices de una situación que jamás debió producirse y que a la larga sólo puede reportarnos perjuicios porque a nadie debe extrañar a partir de ahora que los vestuarios se cierren a cal y canto para los medios informativos

● Ahora pagan justos por pecadores: nadie entrará ya en los vestuarios

pese a que la importancia de la noticia —la conquista de una Copa por ejemplo— nos lleve a rogar a los jugadores que nos franqueen el paso al recinto donde cambian su atuendo de calle por el deportivo.

«Don Balón» no es ajeno a un caso desafortunado. El asiduo lector de nuestra revista todavía recordará aquella portada de mal gusto con la cara de Cruyff superpuesta en la de un Cristo crucificado, cuando el jugador holandés fue expulsado del terreno de juego y sancionado por el Comité de Competición. Hubo en aquella portada nuestro mal gusto evidente. Herimos los sentimientos de muchos de nuestros lectores y, enseguida, al número siguiente, pedimos perdón por nuestra reprobable portada. Hubo error, pero hubo rectificación y contrición inmediata.

Otros casos podríamos aportar aquí como prototipo de lo que no debe ser la libertad de expresión y lo que la ética profesional no debe jamás tolerar.

Resulta evidente que entre tantos profesionales, tantos buenos profesionales, puede haber uno con aviesas intenciones en determinado momento. En el caso que nos ocupa hubo un fotógrafo que plasmó a Quini desnudo, ofreció la foto a su publicación y apareció a la luz pública.

Pero lo peor, insistimos, es que nadie haya repudiado el hecho. Han pasado los días sin que haya habido nota oficial alguna de condena por el hecho por parte de esas asociaciones tan sensibilizadas en el momento de defender a sus asociados cuando se producen contenciosos con algún dirigente deportivo que ha digerido mal una crítica.

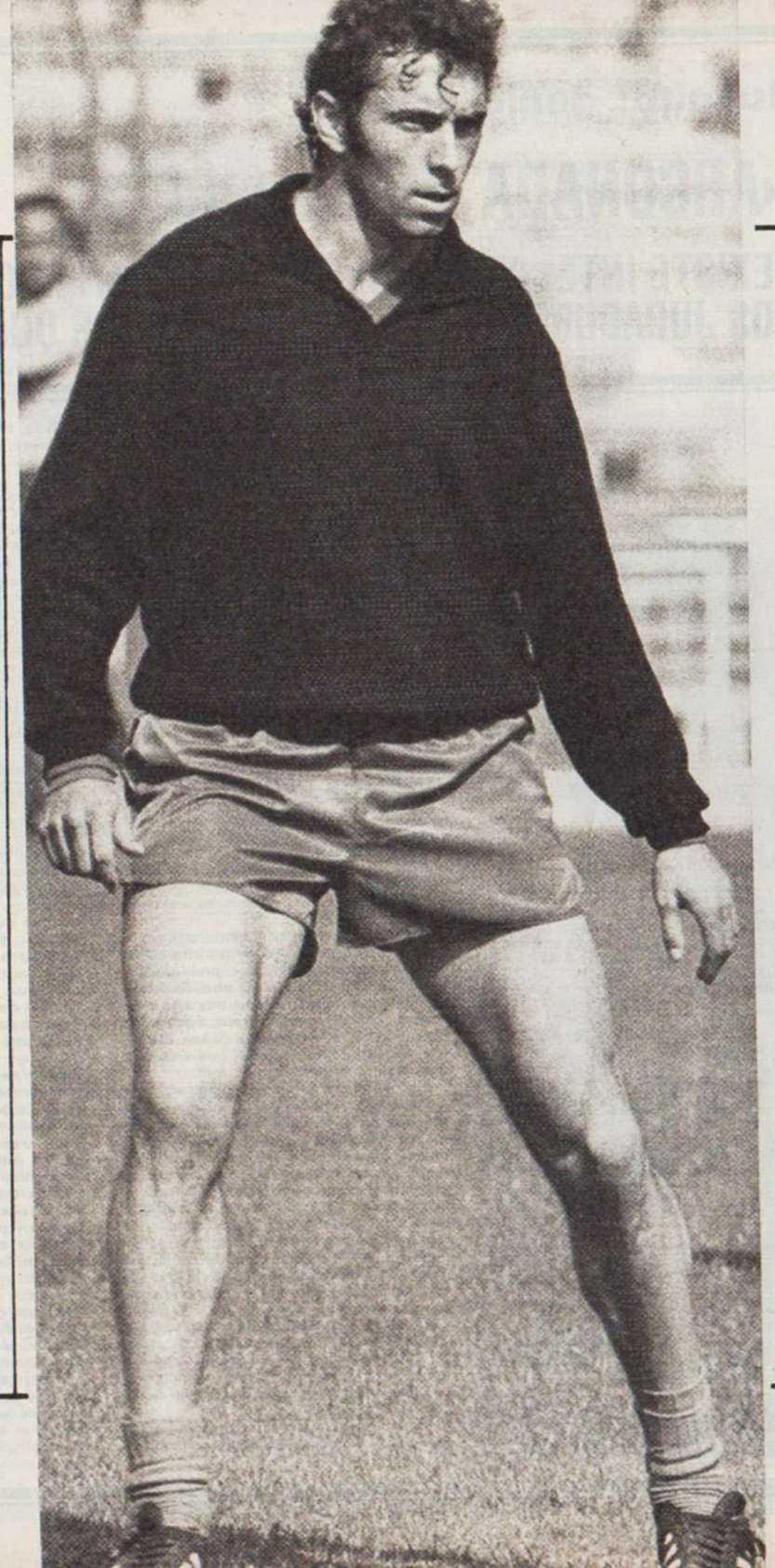
También es velar por el buen nombre y rectitud profesionales rechazar el abuso de confianza de que ha sido objeto Quini que en esta cuestión se ha quedado solo y compuesto. A la larga seremos nosotros, los periodistas, los que pagaremos por este hecho que ha sido un golpe bajo a la profesión, sin que nadie de la profesión se haya atrevido a levantar su voz repudiándolo.

El mal ya está hecho. Y ha sido en la persona de un jugador que ha pasado por un trance amargo como es un secuestro, hecho insólito en nuestro fútbol. Ha sido en la persona de un hombre que tiene a su padre en trance de muerte. Ha sido, por más, en un jugador querido por todos que jamás ha tenido un «no» para los medios informativos y del que sólo hemos recibido felicitaciones. Ha sido, pues, un caso triste y repudiable ante la complacencia de las asociaciones profesionales.

Su silencio es, en este caso, sinónimo de complicidad. Si estas asociaciones han de defender la profesión, en el caso que nos ocupa tienen de demostrarlo. Mientras, sólo cabe aplicar aquello de que quien calla, otorga. Y es triste, muy triste, que no podamos decir otra cosa de lo que pensamos al respecto.

● Un intolerable abuso de confianza y un silencio inadmisible de quienes debieran velar por la profesión

Escribe:
DOMINGO GARCIA



Juanito: genio y figura

«ARCONADA ES EL LIDER»

«EXISTE INTENCIONALIDAD EN ENFRENTARNOS A LOS JUGADORES DE LA SELECCION. ¿POR QUE?»

No somos sicoanalistas, pero sólo con mirar a los ojos a una persona se puede saber si ésta miente o no, si es sincera o falsea las cosas. Podemos afirmar que Juanito, con todos sus golpes de genio, con su carácter y procederes, es sincero cuando nos dice que **«no tengo nada contra nadie y procuro ser amigo de todos, pero me pone de mala uva que me tomen por chivo expiatorio de todo lo que acontece en el fútbol español».**

En el bar del Hotel Princesa Sofía, vi a un Juanito dolido, a un Juanito indignado y a un Juanito sincero con ganas de decir cosas para que se destierre la mala imagen que de él se ha creado en ciertos ambientes.

«No lo comprendo. Yo procuro ser amigo de todos, no niego una entrevista a la prensa y en cambio vosotros me atacáis continuamente. Y ahora esto de la gira... es ya el no va más.»

UNA GIRA CONFLICTIVA

Que la gira no haya llegado en el mejor momento por el cansancio de la temporada en los jugadores y la escasa entidad de venezolanos, colombianos y mexicanos, no puede negarse. Pero el ambiente tenso entre los jugadores, tema tan cacareado, ha sido negado en redondo por Juanito.

«¡Es increíble, si ha habido una unión total entre nosotros! No sé que interés hay en enfrentarnos, en crear problemas y ponernos uno en contra de otro. Reconozco que en su momento tuve sus más y sus menos con Arconada. Pero aquello ya pasó y ahora soy amigo de todos. El mismo, incluso Zamora, con el que se me ha querido enfrentar es amigo mío.»

Reconoce sus errores pero transige con las injusticias. **«Reconocí en su día que lo que hice en Yugoslavia lo tenía merecido y mi reacción ante el árbitro que me valió una sanción europea era justa. Pero yo no puedo aceptar cosas que no he hecho. ¿Qué ha hecho Juanito para que le ataquen tanto? ¿Porque tenga un carácter duro y firme debo cargar con todo? ¡No hombre, que yo no me merezco esto! He dado mucho al fútbol, como el fútbol me ha dado a mí. Me he volcado a mi club y a la selección, soy titular en ambos equipos y me entrego de cuerpo y alma. ¿A qué viene ahora esta actitud agria conmigo?»**

Unos le han puesto en la picota como cabezilla de un posible plante en la gira y otros le calificaron como díscolo y que quería volverse a España antes del término de la gira.

«Fue una conversación informal entre amigos. Estaba cansado de jugar, la altura influía bastante, llevaba una temporada sobrecargada física y psíquicamente. Y sentía nostalgia de mi mujer e hijos. Pero de esto a significar que quería abandonar la selección... ¡cuánta mala idea hay por el mundo! No le rompería la cara a nadie, ni física ni anímicamente, pero mi abogado lleva un control de todo lo que se dice y escribe de mí y si es preciso más de uno las va a pasar moradas. Yo pienso llegar hasta el final y entonces se sabrá quién es de verdad Juan Gómez, el Juanito que en ocasiones es vitoreado por el público y que ahora soy chivo expiatorio de todo. ¿De verdad crees que me lo merezco?

EL LIDERAZGO EN LA SELECCION

Se ha hablado estos días de la necesidad de un líder –estilo Pirri– en la selección. Alguien que aglutine al equipo y sea el portavoz, el que mande en el campo. Se ha hablado de Juanito –cómo no– y de Zamora. Pero a Juanito no le agrada la idea.

«Yo no tengo madera de líder, ni espíritu para ello. Ni en el Real Madrid ni en la selección, contrariamente a lo que muchos puedan pensar. ¿Quieren saber quién es para mí, el auténtico líder de la selección? ¡Arconada! Sí, tal como lo oyen. Para que digan que tengo algo contra él. Es un excelente compañero y amigo. Es el capitán del equipo, infunde ánimos a todos y ganas de vencer en los partidos. Por ello demuestro que no estoy enfrentado a nadie en mi equipo y en la selección. Zamora tiene su estilo de juego, puede ser también el líder, pero mejor Arconada. Y sobre Zamora he de desmentir algo que se ha dicho sobre si yo le privo en su juego. El tiene su estilo y forma de jugar y yo el mío, ambos somos compatibles y yo no voy a intentar oscurecerle ni lo deseo. Que quede claro que Juanito es un jugador más en la selección que quiere lo mejor para España y para él pero sin pisar el terreno de nadie como tampoco quiero que me pisen mi terreno y mucho menos que se inventen cosas para llenar espacios informativos.

¿Sabes qué les dije a tus colegas en la gira? Les dije que si eran capaces de airear y llenar páginas o espacios radiofónicos con el incidente entre dos de ellos –Azuara y García– de la misma forma que se ensañaban y conmigo diciendo que había mar de fondo en la selección. ¿Así se quiere ayudar al equipo que debe luchar por el Mundial? ¡Por Dios, seamos más serios!»

INJUSTICIAS PARA CON JUANITO

Veo a Juanito indignado, triste pero sereno; podría decir cosas muy gordas aunque calla. No quiere levantar ampollas sobre la situación.

«Mira, Juanito es una persona sencilla, normal, amiga de sus amigos hasta que le defraudan, generoso y amable, pero que no tolero que me hagan un papel en la cara y luego me critiquen. Los hombres van de frente, como voy siempre por la vida. Nadie me ha dado nada y todo me lo he ganado con mi trabajo. He de velar por mi familia y no puedo permitir que me traten como a un trapo si no lo merezco. He sabido reconocer mis errores pero lo que no tolero y me enciende es la injusticia que se comete conmigo. En el campo defiendo mis colores y ni soy un genio del fútbol ni una persona insoportable. Tengo mis cosas como tú o el vecino de enfrente, pero quien me conoce bien sabe que no tengo recámara y soy noble. Me duelen, repito, las críticas injustas y mucho más las agrias y con ánimo de herir, pero no me van a hundir, seguro. No me voy a ir del fútbol para no dar una alegría a más de uno. ¿Si lo he pensado? Muchas veces, no tengo por qué negarlo. Pero de momento quiero esperar al Mundial y luego... Sabré irme en el momento oportuno, por la puerta grande y nunca dejaré el fútbol porque es mi trabajo, mi vocación y afición.

Su mujer, fiel testigo de la conversación, asevera sus palabras. **«Mira, Juanito lo pasa muy mal muchas veces, incluso llega a desmoralizarse por las injusticias que cometen con él. Yo no voy a pedirle que lo deje todo porque el fútbol es lo suyo y a sus 26 años sería hundirlo. Pero es injusto cómo se ensañan algunos con él, como quieren hacerle pasar por malo cuando es un trozo de pan.»**

Le he visto con los ojos enrojecidos de rabia, pero sereno y midiendo sus palabras: quiere que se pierda su imagen de díscolo y creo que es buena persona. Pregunto a un chaval de tres años, revoltoso y juguetón que anda por allí, quién es el mejor jugador y me responde: **«Juanito, mi papá es el mejor y muy bueno».** Yo estoy de acuerdo. Juanito no ha fingido en la conversación, lucha con todas sus fuerzas para desterrar la imagen de jugador conflictivo, de persona follonera y que siempre anda a la greña con todos. Sé cuando un hombre miente y Juanito me ha hablado con la palabra de un hombre, la única que él tiene. Me ha jurado por su madre, decir toda la verdad.

Juan Manuel MARTINEZ
Fotos: Miguel Moreno

la gira en anécdotas

Al margen de las consideraciones técnicas y críticas sobre la polémica gira de la selección por tierras americanas les presentamos en las páginas siguientes un anecdotario de algunos de los momentos más curiosos y de los personajes que de una u otra forma participaron en la «tournée».
La convivencia durante más de veinte días es fuente de toda clase de momentos, agradables y desagradables. He aquí algunas instantáneas impresas por nuestro enviado especial Miguel Moreno que de alguna manera reflejan esa convivencia durante la gira fuera de los terrenos de juego americanos.

SANTAMARIA, CON PRENSA Y SIN PRENSA

José Emilio Santamaría tiene dos caras; la habitual y la de prensa. El seleccionador tiene razón en muchas de sus apreciaciones pero a veces la pierde cuando la prensa está por medio. Su postura con los medios de comunicación es de extremo recelo; es difícil que llegue la distensión si no abre su carácter.

En la gira era normal ver a Udo Lattek rodeado de periodistas, departiendo amablemente y a Santamaría solitario con cara de pocos amigos. Aunque la comparación resulte odiosa es un buen ejemplo de la actitud del técnico con los medios de comunicación.

DON BALON M'82 EN AMERICA

El mensual de Don Balón M'82 ha causado un fuerte impacto en América. En la foto vemos a dos jóvenes lectores caraqueños con nuestra revista que se ha convertido en la primera y principal encuanto a información sobre el Mundial de España en Europa y América.

Reportaje de nuestro
enviado especial a la gira: MIGUEL MORENO

LOS GRUPOS

A lo largo de la gira se ha comentado mucho sobre la relación entre los jugadores. En algunos casos se ha llegado a comentar que existieron enfrentamientos personales, concretamente entre Arkonada y Juanito. No es cierto.

Lo que sí hubo –y puede apreciarse a través de las fotografías– es una afinidad espontánea entre diversos jugadores que formaban grupos para pasear, ir de compras, jugar a las cartas o simplemente cambiar impresiones. De ahí a decir que se pegaron o que habían auténticas bandas armadas hay un abismo.

Además de ver a toda la expedición en la Embajada de Caracas podemos observar a los asturianos (Jiménez, Maceda, Joaquín, Morán y Cundi) paseando por México. Los seis representantes del Barcelona (Víctor, Urruti, Alesanco, Gerardo, Sánchez y Morán). Los de la Real Sociedad (Satrústegui, Alonso, Arkonada y Zamora). Otro grupo muy afín fue el formado por Camacho, Juanito, Gordillo y Tendillo. Y los del Atlético: Marcos y Quique.

No vemos a ninguno armado ni con ganas de pelea.

la gira en anécdotas

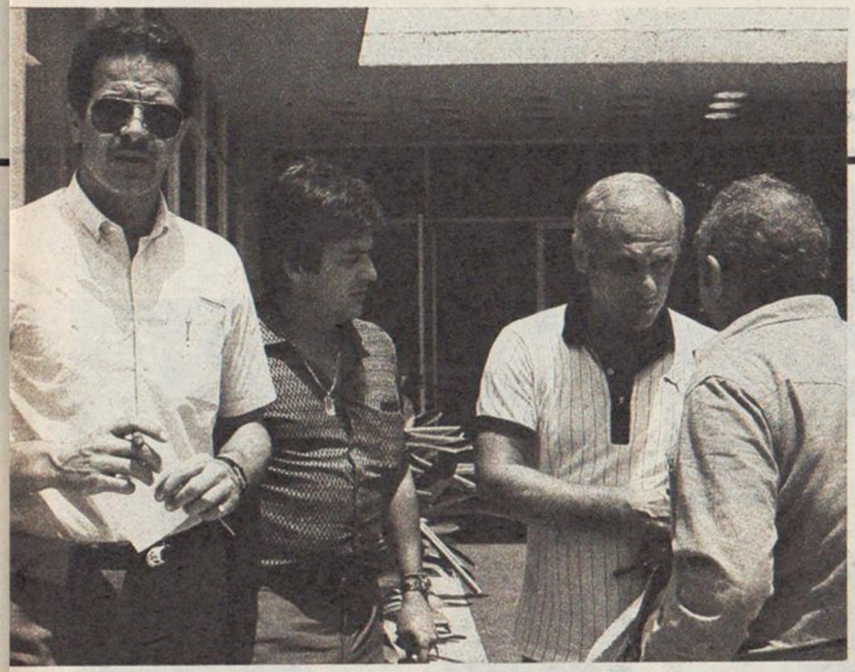
HAVELANGE, MARCHOSO

El presidente de la FIFA, Joao Havelange, se convirtió en un seguidor más de la selección. «Después de Brasil, España», Havelange lo tiene claro.

Estuvo con la expedición en México, Chile y Brasil. En la capital mexicana visitó las bodegas de Domec estampando su firma en un tonel de afamado vino. En Chile no se limitó a cenar con las selecciones contendientes sino que deleitó a los comensales con una samba en compañía de su esposa. Los jugadores españoles le hicieron corro y animaron con palmas. El fútbol no ha de ser siempre cosa de disgustos.

TRES ATLETICOS

Dirceu visitó a la selección en Bahía, especialmente a sus compañeros del Atlético de Madrid Marcos y Quique. Además de las razones de compañerismo Dirceu tenía otra muy importante: charlar con el seleccionador brasileño Telé Santana para su posible incorporación al conjunto carioca de cara a los mundiales. Santana no se ha decidido aún y de momento cuenta con todos los jugadores posibles aunque el hecho de estar jugando en el extranjero es un handicap para Dirceu. Lo que el seleccionador necesita es un delantero centro.



LEON Y LATTEK, CON LA SELECCION

Dos entrenadores presenciaron algunos momentos de la gira: León, del Las Palmas y Lattek, del Barcelona, que aparecen en la foto junto al Dr. Guillén, en primer término.

León se encontraba en Caracas junto con un grupo de veteranos de la Unión Deportiva que pasaron sus vacaciones en Venezuela jugando unos partidos amistosos. Charló con su ex pupilo Gerardo y le dio los últimos consejos de viejo amigo.

Udo Lattek viajó con la expedición desde Venezuela hasta Chile para observar a sus jugadores aunque solamente Alesanco fue alineado en todos los partidos y Sánchez a ratos. Al alemán le vino de perillas el viaje porque vio en acción a nuestros internacionales —rivales en la Liga— y además amplió rápidamente sus ya importantes conocimientos de nuestro idioma.

ZAMORA PERDIO LA FLEMA

El realista Zamora es uno de los hombres más serios de la selección, al menos aparentemente. Sin embargo en México echó por tierra esa etiqueta y supo hacer esta concesión a Miguel Moreno fotografiándose con un sombrero típico del lugar.

PAREJA DE LA GIRA

Mari Carmen Izquierdo fue la única mujer periodista que participó en la gira, hecho reconocido con un regalo por la Federación chilena que muestra junto a nuestro enviado especial, Miguel Moreno. Mari Carmen y Miguel fueron nombrados «pareja de la gira» aunque él desmienta cualquier rumor sobre posible flechazo. Sólo buenos amigos.

la gira en anécdotas

TRIUNFADOR CASZELY

Carlos Caszely es un ídolo en su país, Chile. De los veinte goles que ha marcado su selección él ha transformado trece. Además de capitán es el «gerente» de todos sus compañeros.

Y no se limita a animar al equipo en el campo sino también fuera de él. En el Centro Español de Santiago arrancó ovaciones con una exhibición de baile típico chileno. Todo un líder.

VAVA, AYUDANTE DE SANTANA

El ex jugador del Atlético de Madrid y ex entrenador del Córdoba, Vavá es el primer ayudante de Tele Santana al frente de la selección brasileña.

Vavá guarda gratos recuerdos de España y no descarta la posibilidad de volver algún día a nuestro fútbol aunque su cotización en estos momentos es muy alta. De cualquier forma hasta que no acabe el Mundial no dejará, de ninguna manera, su importante cargo dentro del engranaje técnico de la Federación Brasileña.

ASES DEL NAIPE

Las horas muertas que proporcinan los largos vuelos que tuvo que realizar la expedición fueron aprovechados por los jugadores de «chinchón» para ejercer este pasatiempo. Juanito llevó la voz cantante y junto a él no fallaron Camacho, Marcos y Gordillo. Algunas partidas fueron maratonianas, como la del viaje de Oporto, Lisboa, Nueva York y México. Otras tuvieron hasta escenarios reposados en las salas de espera de los aeropuertos, como en el desplazamiento de Santiago de Chile, Buenos Aires, Sao Paulo, Río y Bahía.

En el avión Quique jugó al ajedrez con Gil de la Serna; Santillana y Urruti «viajaron» con la música estereofónica de cassette y el que más problemas tuvo fue el Dr. Guillén con sus casi dos metros de estatura que no cabían en los lavabos.

GORDILLO Y SUS PALMEROS

El bético Gordillo se reveló en la gira como un extraordinario cantaor. Lo suyo son las sevillanas y las borda de maravilla. En Santiago dio un auténtico recital de cante con la inestimable colaboración en las palmas de Tendillo, Juanito, Camacho y Marcos. Dentro de otro estilo musical Urruti tampoco lo hace mal.

TENDILLO, DOS GIRAS

Para Tendillo la gira no ha estado mal. Aparte de jugar como titular en la defensa el hecho de tanto viaje no le ha afectado en lo más mínimo. La creía imprescindible para él y para la selección a un año vista del Mundial.

El valencianista era el más joven de la expedición y el que ya andaba por terreno conocido. No hay que olvidar que dos semanas antes de partir hacia Portugal, Tendillo regresaba de otra gira con el Valencia en la que habían visitado nada más y nada menos que Argentina, Uruguay, Colombia y Venezuela. En total, ha hecho más de 80.000 km. y él tan tranquilo. Ahora está recuperándose en el cuartel en el que cumple el servicio militar hasta que se incorpore a la disciplina de su equipo.

BROMISTAS

Arkonada, Alexanco y Urruti resultaron ser de los más bromistas del grupo. Levantaron la moral en los momentos de distensión y llevaron la alegría y el buen humor cuando se terciaba.

Angel Mur pagó las consecuencias cuando le lanzaron a una piscina completamente vestido. Jiménez y algún otro compañero también tuvieron que nadar con ropa en Caracas, víctimas de los bromistas.

la gira en anécdotas

HUGO CABEZAS QUIERE VOLVER

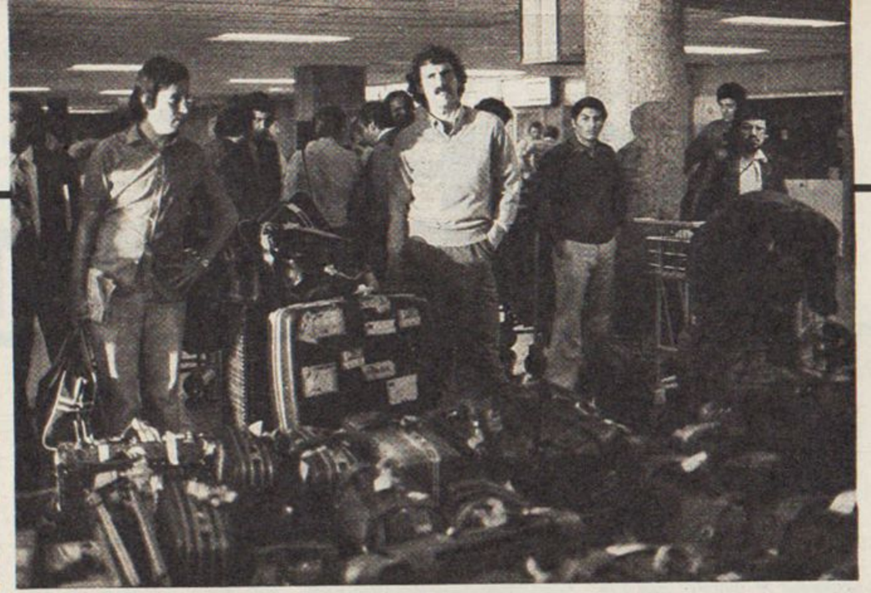
El ex bético Hugo Cabezas está triunfando en Puebla. Se lleva muy bien con Pirri y Asensi formando una tripleta de amigos y de líderes en el terreno de juego.

Está bien considerado y gana buen dinero pero es joven y le pica el gusanillo de la competición a alto nivel. Su grán ilusión en estos momentos es terminar la temporada con el Puebla y charlar con directivos del Betis para un posiblê reingreso en el club sevillano.

MONTERO FUE BAJA

El sevillista Montero solamente estuvo con la expedición en Portugal y México. En el país americano recibió la desagradable noticia de la grave enfermedad de su madre que le obligó a volver a España. Pocos días después fallecía. Acompañamos en el sentimiento al buen jugador con el deseo de que pronto se incorpore a la disciplina de Santamaría.

SATRUSTEGUI, DE LA GIRA A LA BODA



Satrústegui contempla las ciento y pico maletas de la expedición en el aeropuerto de Bogotá. El ariete estaría pensando seguramente en el ajuar para su boda.

Se lo llevó muy en secreto pero a los seis días de llegar de la gira contrajo matrimonio en San Sebastián. Una temporada redonda para el donostiarra: primero ganó la Liga, luego fue el nueve titular de la selección y para rematar la jugada va y se casa. Hasta el día tres de agosto tiene luna de miel. ¡¡Enhorabuena, «crack»!!

URRUTI LO COMPRA TODO

Para Javier Urruticoechea no hay tienda que se resista. Entre él y Joaquín hicieron temblar los «free shops» sudamericanos y las tiendas de «souvenirs». En la foto le vemos consultando con Víctor la calidad de un reloj. Es un comprador feroz y mira los artículos con lupa si es necesario.

«MAESTRO» VICTOR

Una de las mayores aficiones de Víctor es estar con los niños. No en vano, el nuevo jugador del Barça ha terminado la carrera de Magisterio. Se lesionó en México sin opción de jugar otro partido pero el descanso le sirvió para meditar sobre su inmediato futuro en la Ciudad Condal. Ahora anda buscando piso para traer a sus padres y en septiembre piensa matricularse en la Universidad, probablemente en la Facultad de Ciencias de la Información.

LA GIRA, A ENCUESTA (y 3)

LAS 3 PREGUNTAS

1. — ¿Considera oportuna esta gira?
2. — ¿Qué opina de los rivales elegidos?
3. — ¿Usted llevaría a Quini a la selección?

SATRUSTEGUI

1. — La gira ya está hecha y creo que ha sido positiva. Para mí el único problema es que llevaba más de un mes sin jugar y aunque te mantengas en forma siempre se nota.

2. — Brasil, Chile y Colombia fueron los mejores equipos.

3. — Que no haya venido a la gira no quiere decir que no juegue el Mundial. Quini es uno de los mejores, y ya veremos al final.

JOAQUIN

1. — Para mí ha sido una de las mayores satisfacciones de mi vida deportiva. Es maravilloso estar en la selección. Creo que la gira ha servido para conocernos mejor todos y formar una piña de amigos, aunque se ha de reconocer que los resultados no siempre han sido buenos.

2. — Brasil, Chile y muy poquito más. De todas formas esta gira era para nosotros un rodaje.

3. — Quini es un gran jugador. Santamaría puede echar mano de él en cualquier momento.

«CUNDI»

1. — Oportuna sí. Era necesario tener estos días de convivencia. Ha sido una experiencia importante, aunque hay que reconocer que muy cansada.

2. — Brasil, Chile, Portugal e incluso Colombia son rivales de cuidado. Los demás creo que no.

3. — No me gusta opinar sobre estas cuestiones. Quini es un gran jugador, pero el seleccionador tiene la palabra.

GERARDO

1. — Creo que ha sido positiva. Para mí será siempre inolvidable. Es indudable que una concentración de tantos días era necesaria para la convivencia y la conjunción del equipo.

2. — Brasil, Chile, Portugal y Colombia son equipos potentes, los demás de segunda fila.

3. — Desconozco las razones de Santamaría, pero creo que es el único que debe opinar sobre este tema.

GORDILLO

1. — Se ha salvado la papeleta. Muchos viajes, muchos partidos, mucho cansancio, pero creo que ha sido positiva. De momento esto sólo ha sido el primer contacto y creo que con este ambiente el Mundial se puede afrontar con garantías.

2. — Brasil y Chile fueron los enemigos de más categoría.

3. — Quini es un gran jugador y un goleador nato. Creo que para el Mundial Santamaría contara con él.

MORAN

1. — Más que oportuna era inevitable. La concentración se tenía que hacer y no había otras fechas. Por otro lado la experiencia la considero muy positiva.

2. — Brasil y Chile los mejores. Creo que de los demás equipos sólo se salvan Colombia y Portugal.

3. — Quini puede jugar en la selección cuando Santamaría quiera. Creo que por ese motivo Santamaría ha preferido probar a otros jugadores.

Continuando con la encuesta que empezamos hace dos semanas DON BALON ha querido pulsar la opinión de los protagonistas de esta gira. El periplo por tierras sudamericanas es considerado por todos los seleccionados como positivo.
Nadie discrepa y todos resaltan el ambiente de camaradería en el que se ha desenvuelto esta gira. Quini es alagado por todos como gran jugador y coinciden en que es muy posible que Santamaría cuente con él muy pronto. Don BALON cierra así «La Gira a Encuesta», en la que se ha demostrado que la disparidad de criterios es la nota primordial de nuestro querido fútbol.

Realización: EQUIPO DON BALON

CAMACHO

1. — Más que oportuna, creo que la gira era necesaria. Al principio surgieron los problemas típicos de conjunción para acabar la gira con un nivel más que aceptable. Para mí la gira ha sido un acierto.

2. — Brasil y Chile los mejores. Los demás sirvieron para ir rodando al equipo.

3. — Es un tema muy difícil. A todos los jugadores les toca de vez en cuando ser olvidados por el seleccionador. Quizás este año y debido a todo lo que ha sufrido, Santamaría ha preferido dar descanso a Quini para probar a otros.

TENDILLO

1. — Para mí esta gira ha sido muy importante. Era imprescindible que a un año vista del Mundial nos encontrásemos todos y se fuera perfilando el equipo que jugará el Mundial.

2. — Ha habido de todo. Lo mejor Chile y Brasil.

3. — No sé. Creo que éste es un tema que tiene que resolver el seleccionador.

ZAMORA

1. — Lástima que esta gira no se pudiera realizar en otro momento. Creo que se hubiera podido sacar más conclusiones a nivel táctico. Ahora nos ha servido más de convivencia y unión entre todos, punto muy importante con vistas al Mundial.

2. — Dadas las circunstancias de la gira, excepto el partido de Puebla, los demás me parecen correctos.

3. — El caso que me planteais no sucede sólo con Quini y prefiero no hablar más sobre el tema. Queda un año para el Mundial y los que estén más en forma la temporada que viene jugarán.

ALONSO

1. — La gira ha sido una experiencia muy positiva. Lástima que en los primeros partidos el equipo estaba descompensado. Algunos llevamos más de un mes sin jugar y otros estaban cansadísimos de la final de Copa. Creo que por este motivo la selección no hizo buenos partidos hasta el final.

2. — Brasil y Chile los mejores. Y suerte que fueron los últimos partidos por lo que dije antes.

3. — Lo mío es jugar al fútbol. Sé que Quini es un gran jugador pero desconozco los planes de Santamaría para con él.

SANTILLANA

1. — Sí. Aunque personalmente me encuentro harto de fútbol y no puedo valorar nada. Quizá más adelante pueda recomponerme.

2. — Hay que jugar. Los rivales no los elegimos nosotros y creo que en esta gira había excesivos compromisos.

3. — Prefiero no contestar a esta pregunta. Santamaría tiene sus planes y los jugadores tenemos que callar y esperar.

URRUTI

1. — Interesante y necesaria. Así resumiría yo la gira. Quizás hubiera sido mejor en otras fechas, pero no se puede hacer nada. Hay que positivar al máximo lo que se ha hecho y sacar las conclusiones de este mes de largos viajes.

2. — Brasil y Chile los mejores, Colombia y Portugal, bien y los demás, compromisos, que nos sirvieron para ir rodándonos.

3. — Falta un año para el Mundial y pueden haber cambios. Estoy convencido de que Santamaría se acordará de Quini.

ARCONADA

1. — Creo firmemente que ha sido positiva. Lástima que se perdiese algún partido tontamente. Cara al Mundial esta experiencia tiene que servirnos de mucho a todos.

2. — Había de todo, pero creo que ya está bien así. Qué duda cabe que Brasil y Chile eran los más fuertes.

3. — Quini es un gran jugador. Pero la selección debe de hacerla el seleccionador que por eso es su trabajo.

SANCHEZ

1. — En lo que a mí concierne ha sido muy positiva. La mentalidad de equipo que existe ahora no había existido nunca. El equipo hacia el final ha jugado a un nivel muy alto. En los primeros partidos se acusó el que algunos jugadores llevasen más de un mes sin jugar.

2. — Salvo México, Puebla y Venezuela, el resto son equipos que pueden estar en el Mundial. Era necesario coger experiencia y unión entre todos. Es muy importante y necesario.

3. — No se tiene que discutir la opinión del seleccionador que por algo lo es. Quini es muy bueno, pero él mismo ha dicho que ya ha cumplido una etapa en la selección. Por otro lado y debido a la intensa temporada creo que necesitaba unas vacaciones.

ALESANCO

1. — Muy buena como experiencia y también muy cansada. Creo que estas concentraciones largas son muy beneficiosas para la selección, lástima que no haya tiempo para hacerlas durante la temporada.

2. — Brasil y Chile sí. Los demás como ya todo el mundo sabe eran compromisos.

3. — Mira es muy difícil para mí hablar de Quini. Es uno de mis mejores amigos. Estoy seguro de que rendiría mucho en la selección, pero para ser sincero debo decirte que en este viaje creo que ha sido mejor que Enrique no estuviese. Debía por todos los medios descansar. De cara al mundial espero como amigo y compañero que Santamaría se acuerde de él. Se lo merece.

MACEDA

1. — Ha sido una experiencia positiva, aunque los jugadores del Sporting y del Barcelona llegamos a esta gira excesivamente cansados por el esfuerzo de la Copa.

2. — No hay que ocultar que sólo Brasil y Chile son equipos potentes. Pero como rodaje creo que está bien.

3. — Quini al igual que otros compañeros tiene sitio en la selección. Estoy seguro que de aquí al Mundial habrán cambios importantes. Espero que yo sea uno de los elegidos.

JIMENEZ

—No había otras fechas libres y hemos llegado a esta gira excesivamente cansados. Por otro lado creo que este handicap se superó gracias a la ilusión y las ganas de todos.

2.—Ya lo sabíamos tosdos y se Iconfirmó. Brasil y Chile dieron mucha guerra, aunque también hay que elogiar a los colombianos.

3.—Quini, como otros jugadores pueden tener sitio en la selección. Todo depende Ide los planes de Santamaría. Yo no soy quién para decir quien tiene que estar y quién no.

«QUIQUE»

1. — Pienso que sí, porque el Mundial está a la vuelta de la esquina y esta gira ha sido una importante prueba.

2. — Ha habido de todo. Brasil siempre lucha por el título y es indiscutible una de las mejores selecciones del mundo. De los demás sólo Chile y Colombia.

3. — No le puedo contestar. Es una cosa del entrenador. Estoy contento de que me llame a mí y si pudiera ser que jugásemos todos.

2. — Ya lo sabíamos todos y se confirmó. Brasil y Chile dieron mucha guerra, aunque también hay que elogiar a los colombianos.

3. — Quini, como otros jugadores pueden tener sitio en la selección. Todo depende de los planes de Santamaría. Yo no soy quién para decir quién tiene que estar y quién no.

JUANITO

1. — La gira ha estado muy bien. Yo no sé qué manía tienen los periodistas de criticar, de verdad que no lo entiendo. A veces surgen roces y problemas, pero con el tiempo se supera todo. Creo que se ha conseguido lo que se pretendía.

2. — Brasil y Chile. Lo demás, rodaje.

3. — Mira hay 35 o 40 jugadores en España de parecido nivel de juego, a unos les gustará más uno que otro y al revés. Hay que respetar la opinión del seleccionador.

VICTOR

1. — Se viene divagando demasiado sobre la gira. Tengo una opinión muy particular. Para mí ha sido una gran experiencia, con situaciones difíciles, aclimatación, kilómetros, convivencia. Pero lo más importante es que se ha superado todo y se han sacado conclusiones positivas.

2. — Creo que ha habido de todo. Pero para mí era necesario este contacto con el fútbol sudamericano, después de que durante todo el año nos enfrentamos a equipos europeos.

3. — No soy quién para opinar. Es una cuestión de los técnicos. Quini puede estar en cualquier selección. Es un jugador extraordinario.

SATRUS

Así le conocen y le llaman todos quienes le rodean en el fútbol. Es Jesús Satrústegui, ese gran delantero centro, un profesional del gol. DON BALON, haciéndose eco del clamor popular, considera que Quini debe estar en la selección. Pero ello no nos priva de reconocer la valía de Satrus, un «9» que se deja la piel en el campo y que también sabe marcar goles.

El salto en busca del remate o, simplemente, del balón. El estilo de un jugador que conoce los secretos del área y que nunca regatea esfuerzos para desvelarlos. El ariete. Satrus, a lo largo de ocho temporadas en Primera División, siempre con la camiseta de la Real, ha conseguido 108 golpes.

JESUS SATRUSTEGUI

(Real Sociedad)

Jesús SATRUSTEGUI nació en Pamplona el 12-2-1954. Mide 1,79 m. y pesa 75 kgs. Ha jugado en Oberena, Sanse y 66 va a comenzar su novena temporada en las filas de la Real Sociedad, con cuyo equipo rebasó la cifra de los cien goles en partidos de Liga. Internacional «A» en 21 encuentros, debutando en Bucarest ante Rumanía (2-2) valedero para la Eurocopa el 16-11-1975. Su último partido lo disputó en la gira sudamericana, en Bahía ante Brasil (0-1). Ha marcado un total de seis goles en el equipo nacional.

Foto: MIGUEL MORENO

don balón

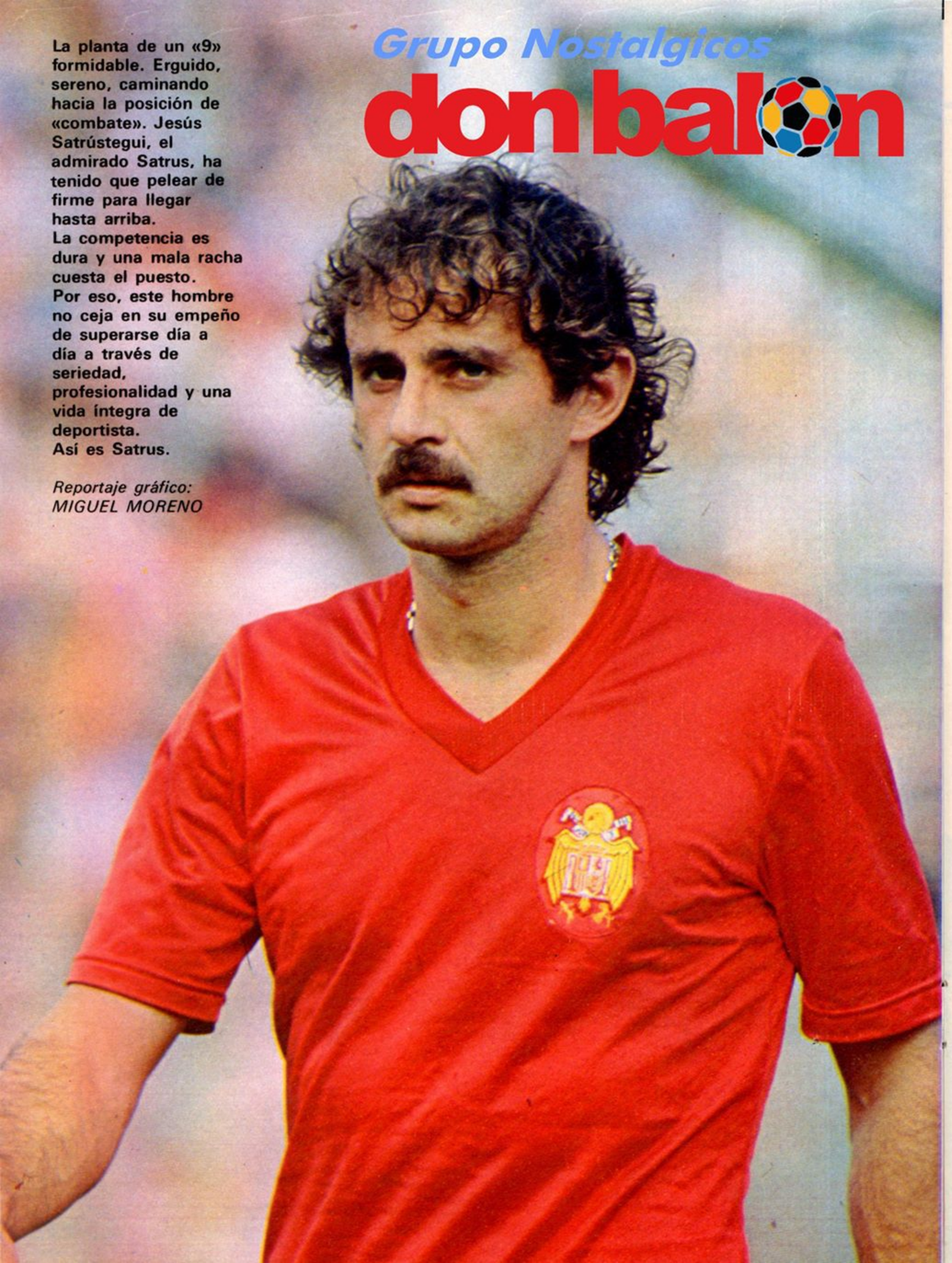
Hay que luchar por cada balón, seguirlo con la decisión y la garra que muestra Satrus en esta bellísima imagen. Para un delantero centro, un palmo de terreno puede ser trascedental. Al gran delantero navarro se le teme y de ahí que no sorprenda verle muchas veces rodeado por dos contrarios. Es la contínua lucha de quien ha elegido los metros finales para desarrollar su labor dentro del terreno de juego.

Grupo Nostalgicos

don balón

La planta de un «9» formidable. Erguido, sereno, caminando hacia la posición de «combate». Jesús Satrústegui, el admirado Satrus, ha tenido que pelear de firme para llegar hasta arriba.
La competencia es dura y una mala racha cuesta el puesto.
Por eso, este hombre no ceja en su empeño de superarse día a día a través de seriedad, profesionalidad y una vida íntegra de deportista.
Así es Satrus.

Reportaje gráfico:
MIGUEL MORENO



KUSTUDIC: HISTORIA DE UN «NO»

Entre los nuevos fichajes del C.D. Castellón, Benito Joanet contaba con Miograd Kustudic, el ariete yugoslavo al que el Hércules dio la baja. El día de la presentación de la plantilla aparecieron Castel, Blanco, Lotina, Pérez Contreras y Oscar Ferrero, las recientes adquisiciones. Kustudic brilló por su ausencia. Al día siguiente, la sorprendente noticia: había firmado por el Mallorca. Antonio Sales, el presidente albinegro, se subía por las paredes. Pero sepan algunos detalles de esta curiosa historia.

Sales y Kustudic quedan citados en un punto intermedio entre Castellón y Alicante, Gandía. Allí, en un conocido restaurante, se sientan a la mesa. A Kustudic le acompaña su asesor de negocios (?), un odontólogo alicantino. Con Sales está Joanet. Las conversaciones cristalizan rápidamente y Kustudic firma un contrato privado en estas condiciones: validez, dos temporadas, 3.500.000 por la primera y 4.000.000 por la segunda, más un incentivo por partido jugado. Y una cláusula: si el Castellón desciende a Segunda, Kustudic cobraría justo la mitad. El jugador paga la comida y Sales responde con champán. Apretones de manos y todo supuestamente O.K.

Pero al día siguiente, lo imprevisto: La esposa de Kustudic rompe el contrato en mil pedazos y le da la gran bronca a su marido. Es fácil imaginar la escena familiar: «Tú vales más, Miograd. Esas condiciones son inaceptables, pedazo burro». Sales ordena a Kustudic que se presente en su despacho y le ofrezca una explicación. El yugoslavo se ratifica en lo consignado por la señora: no. Lo más sorprendente es que apenas veinticuatro horas más tarde, ficha por el Mallorca... en condiciones similares, aunque los hay que aseguran que en el club balear percibirá 8 millones por una sola temporada.

Para terminar, una revelación de Koldo Aguirre a Rico Pérez, cuando se discutía su continuidad en el Hércules: «Mire, presidente, a Kustudic no lo quiero ni que me garantice 30 goles». Cuestión de principios...

CHENCHO

balonazos

AMARILLO LO VE ROSA

Alfredo Amarillo, uno de los jugadores mejor dotados técnicamente que ha tenido el fútbol español en los últimos años, ha regresado a Barcelona y cree que tiene un puesto en el RCD Español.

El centrocampista uruguayo (antes extremo y defensa lateral), ha declarado que confía ciegamente en sus posibilidades y pese a que, al parecer, Maguregui no quiere saber nada de él, ve su futuro blanquiazul color de rosa.

Después de su odisea mejicana, en la que militó en el Deportivo Neza y luego se marchó a Montevideo por problemas con el entrenador, Amarillo quiere empezar de nuevo. Nunca es tarde...

TRES TINERFEÑOS SANCIONADOS DE POR VIDA

Pues sí, resulta que no supieron templar sus nervios y ahora tendrán que pagar sus malos modos. Al menos así lo ha decidido el Comité de Competición de la Federación Tinerfeña en su última reunión a perpetuidad a tres jugadores de las categorías regionales que se disputan en la isla. Los tres agredieron a distintos colegiados y les ocasionaron heridas tales que les tuvieron apartados del arbitraje durante algo más de quince días.

EL SECRETO DE PARRA

Para los clubs modestos la cuestión de fichajes y cesiones se complica cada día más. Los millones se barajan a destajo y la mayoría, por fin, se acuerdan de la cantera. Los moldes de contratación están cambiando. Así por ejemplo la joven promesa del Hércules de Alicante, Parra, ha sido cedido al Huelva, pero con un pacto secreto, que el jugador sea titular como sea. Faltaría más...

«SPAGHETTI» PARA EL SEVILLA

Un cambio de planes de última hora ha hecho que el lugar de concentración del Sevilla sea Italia y no Austria. La razón del cambio, al parecer, radica en que el carácter del italiano se asemeja más al español y ello beneficiará el aspecto ambiental de los jugadores. Recordemos que el «stage» se desarrollará desde el 29 de julio al 9 de agosto y que se han concertado partidos amistosos con dos equipos de la Tercera División de Austria y con otros dos italianos, el Trieste (Tercera División) y el Udinese, de Primera.

LAS DEUDAS DEL HUESCA

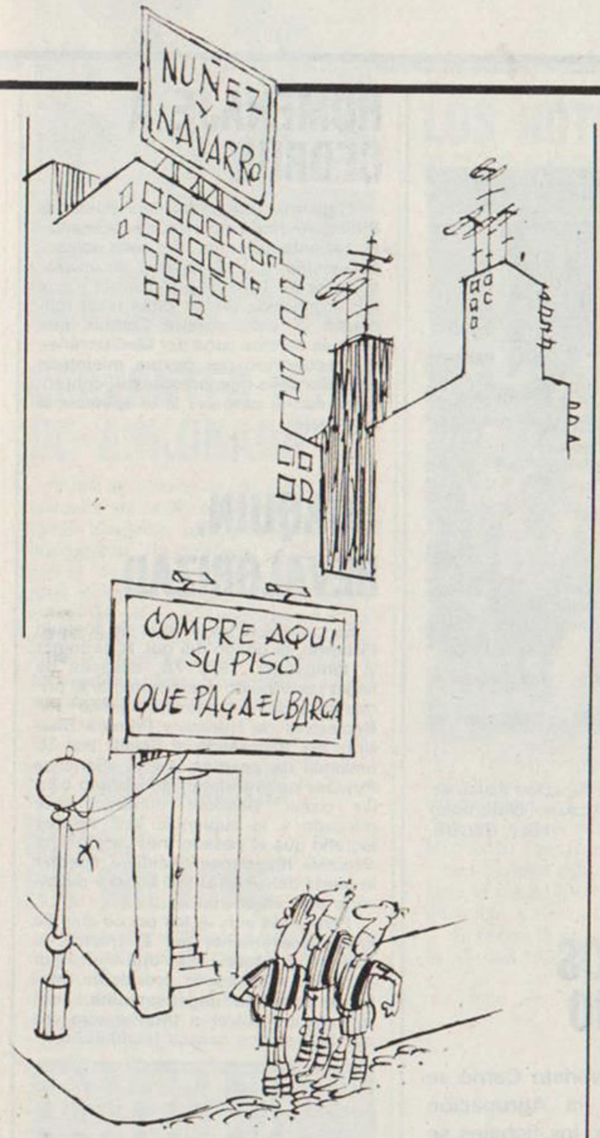
A casi 32 millones asciende el déficit del Huesca, lo que obligará al club a replantear su gestión deportiva, restringiendo gastos y dedicando a los mismos los beneficios directos obtenidos, mientras que otros ingresos, como los procedentes del salón del bingo se destinarán exclusivamente a cubrir los gastos financieros.

ENCUENTRO EN EL AEROPUERTO

A la llegada de los expedicionarios de la gira americana, muchos de ellos se encontraron en el aeropuerto de Barajas con miembros allegados a sus clubs. Por ejemplo, Gerardo fue recibido por un directivo de su ex club y ambos volaron a Las Palmas, donde el comodín canario descansa hasta el día de su presentación en Barcelona.

Luis Aragonés, el nuevo entrenador del Betis, acudió para tener un cambio de impresiones con Gordillo. El lateral verdiblanco estuvo en la primera jornada de trabajo del equipo sevillano y luego se marchó de vacaciones con orden de reincorporarse el día 31.

(Foto: MORENO)



EN BUSCA DE PISO

Los nuevos refuerzos del Barcelona andan a la «caza de un pisito. Salvo Urruti, que ya tenía vivienda en la Ciudad Condal, el resto (Gerardo, Víctor y Morán) han empezado a entrar en contacto con inmobiliarias para fijar su punto de residencia. Evidentemente, lo que no puede negarse es que encontrarán más facilidades en su búsqueda y seguramente acabarán instalados en un pisito de las ya conocidas «esquinas» del señor Núñez.

SPORT
EL DIARIO MAS DEPORTIVO

CONTROLADO POR LA O.J.D.

Días pasados en la sala de juntas de «Ediciones Deportivas Catalanas» se celebró el acto de control de tiraje y difusión del periódico deportivo SPORT, por la Oficina de Justificación de la Difusión. En los siete últimos meses, SPORT tiene una difusión oficial de 43.174 ejemplares, siendo el periódico que más ha subido en el mismo período.

Testigos de la firma fueron don Aurelio Alarcón, presidente del concejo de administración; don Ramón Poch, censor de cuentas de O.J.D.; don Luis Reche, director de publicidad; don Santiago Pagés, consejero delegado; don Enrique Bolaño, director de medios de Danis, y don Manuel Flores, director de administración.

Media difusión último trimestre: 44.816 ejemplares

Difusión mes de marzo 1981: 47.379 ejemplares

balonazos

LOS NUEVOS PROFESORES

Esta es la promoción 1981 de los nuevos profesores de Educación Física de Barcelona. Entre ellos hay destacados deportistas como Pepe Alcázar (Waterpolo) y la nadadora Marga Armengol. (Foto: SEGUI)

EL FESTIVAL DEL VALDEPEÑAS

Triste paradoja. Resulta que el modesto equipo del Valdepeñas se decidió a organizar, con toda la ilusión del mundo, un festival con el fin de recaudar fondos que enjugaran el déficit que arrastraba y que sumaba un millón setecientas mil pesetas. El susodicho festival tuvo tanto «éxito» que vino a suponer un déficit de quinientas cuarenta mil pesetas. Total que ahora el Valdepeñas debe 2.313.000 pesetas del ala.

No somos nadie...

LOS REFUERZOS DE CARRIO

Desde que Evaristo Carrió se hizo cargo de la Agrupación Deportiva Ceuta, los fichajes se están sucediendo a gran ritmo. No pierde el tiempo el técnico. En esta última semana han cruzado el estrecho, Sabater, Ferreira, Villaba, Peña y Pedro.

Por cierto que el Málaga le ha ofrecido al Ceuta medio millón de pesetas por Carrió. El club andaluz confiaba en Benítez como su próximo entrenador, pero pese a que éste obtuvo recientemente el título nacional ha manifestado que prefiere seguir de «segundo».

HOMENAJE A CEDRUN

El guardameta titular del Athletic de Bilbao, Andoni Cedrún, fue homenajeado recientemente en una cena de confraternidad, que se celebró en un restaurante de Torrevieja (Alicante) y que fue organizada por la peña local rojiblanca. Y todo porque Cedrún, que veranea en esta zona del Mediterráneo fue reconocido por ciertos miembros de dicha peña que, presurosos, contactaron con él para ver si le apetecía el homenaje...

JOAQUIN, REVALORIZAD

Es curiosa la trayectoria de Joaquín Pichardo, el gitano del gol. Al terminar la temporada 1977-78, después de haber contribuido decisivamente al primer ascenso —y hasta ahora único— del Recreativo de Huelva a Primera División, fue traspasado al Sevilla por 25 millones de pesetas. En el «Sánchez Pizjuán» no le rodaron demasiado bien las cosas, viéndose contínuamente relegado a la suplencia. Así, no fue extraño que el pasado mes de junio, la directiva hispalense decidiera aceptar la oferta del «Recre» (15 kilos) y devolverlo a la vieja Onuba.

Pero, más aún. A los pocos días de firmar nuevamente por el Huelva, el Atlético de Madrid hizo una oferta por él de 30 millones. El presidente onubense contestó negativamente. Joaquín quiere volver a triunfar otra vez con la histórica casaca blanquiazul.

CERVANTES HUYE DE ARKONADA

Pues sí, Cervantes, el guardameta olvidado de la Real Sociedad, el que tanto banquillo chupara en el club donostiarra, ha firmado un contrato con el Murcia por tres temporadas. En total el jugador recibirá seis millones y medio de pesetas. Cervantes aclararía este traspaso. «No podía morirme en la Real sin jugar un solo encuentro. A Arkonada no hay quien le quite el puesto». Estamos contigo, chaval.

EL MIRANDES BUSCA UN MILAGRO

Resulta que el Mirandés está en trance de desaparecer si es que en poco tiempo no surge un milagro. Pues sí, este club burgalés precisa con la máxima urgencia ocho millones de pesetas para poder pagar a sus jugadores ya que de no hacerlo puede quedarse sin plantilla, al denunciar éstos los contratos ante la Federación. Todo un poema...

LAS PRIMAS DE OSASUNA

Los jugadores del conjunto pamplonica se repartieron la pasada temporada, en primas, ocho millones de pesetas. Los que más se llevaron fueron Lecumberri y Martín, al conseguir sumar una cifra nada desdeñable, 1.137.000 pesetas cada uno. Claro que si contamos lo que el Zaragoza llegó a ofrecer a sus jugadores por un solo partido se quedarían patidifusos. Pues sí, solamente por ganar al Sevilla se embolsaron 220.000 pesetitas cada uno.

LOS HOTELES DE GASPART

Cuando el Barcelona se adjudicó la Recopa jugada en Basilea frente al Fortuna Düsseldorf, el vicepresidente del club, Joan Gaspart, hombre fuerte en el ramo de la hostelería, invitó a los jugadores a pasar unas vacaciones con sus respectivas familias en hoteles de su poderosa cadena.

Ahora, al ganar la Copa del Rey, los jugadores barcelonistas le han pedido a Gaspart que repitiera el gesto, a lo cual accedió, ya que además le permite controlar la vida de los ídolos azulgrana (sin inmiscuirse en la de cada cual, por descontado), sabiendo dónde están, qué régimen llevan y demás.

EL DEPORTIVO, EN AUGE

Entre el retorno a Segunda «A» y las obras que están dejando un estadio de Riazor nuevo, cómodo y algo más grande, los aficionados de La Coruña se están animando de lo lindo y de ello se beneficia el Deportivo, cuya lista de socios se está incrementando espectacularmente a lo largo del verano. Hay un gran ambiente en la capital gallega y todos confían, de nuevo, en un futuro mejor para el equipo.

Al mismo tiempo, la demanda de entradas para el Teresa Herrera (Deportivo, Atlético de Madrid, Dynamo de Kiev y F. C. Barcelona) es constante.

UN BAILAOR PARA EL CADIZ

De un tiempo a esta parte, la cantera jerezana ha sido pródiga en jugadores que han alcanzado la Primera División. El Cádiz fichó hace dos temporadas a Choquet, el R. C. D. Español acaba de hacerse con los servicios de Miguel Angel, y el propio Cádiz ha incorporado a su plantilla a otro elemento del Jerez Deportivo, el joven delantero Dieguito.

Lo curioso es que Dieguito ha manifestado que su verdadera vocación ha sido la de bailaor: «De pequeño hice mis pinitos y me obsesionaba la idea de subir a un tablao lleno de público. Ahora, bailo... con el balón».

Quienes le han visto jugar, aseguran que Dieguito es un verdadero artista. O sea que la puede armar en el «Carranza».

Un buen refuerzo para el Sporting-82

Tiene 24 años de edad. Nació en Valencia, pero su trayectoria deportiva se inició a muchos miles de kilómetros de la capital del Turia. Se llama Manuel Campuzano, acaba de estampar su firma en las cartulinas del Sporting de Gijón y puede presumir de haber dado sus primeras correrías tras un balón junto al actual «monstruo sagrado» del fútbol alemán y número uno del ranking europeo: Karl Heinz Rummenigge.

«A los seis años de edad emigraba junto a mis padres. Estuvimos viviendo en Alemania hasta que cumplí los 15. Allí jugué en el Borussia de Lippstadt. Es una pequeña ciudad con apenas 60.000 habitantes. Era mi etapa juvenil, lógicamente, y durante dos años jugué junto a Rummenigge, un chaval como yo, que ya evidenciaba la clase que llevaba dentro. No había más que verle jugar, tocar el balón para darte cuenta de que si no lo estropeaban al dar el paso de juvenil a senior, tenía que ser un superclase. ¿Sabe quién jugaba también allí, con nosotros? Richard, el defensa que milita ahora en el Valladolid.»

Manuel Campuzano, el último fichaje del Sporting de Gijón, se confiesa abiertamente a la revista «Sporting», que edita la entidad asturiana. Se considera un hombre sencillo, poco amante de la popularidad, aunque comprende que tiene su lado bueno y agradable. Su carácter roza la timidez.

«Es lógico. Doy mis primeros pasos en un club de Primera, y un club que ha alcanzado una final de Copa. Lo lógico es que llegue con modestia junto a jugadores consagrados como Ferrero, Cundi, Mesa, Abel, Joaquín...»

Comenta la publicación «Sporting» que Campuzano acudió a presenciar un entrenamiento de su nuevo equipo y en vez de presentarse como lo que ya era, un nuevo componente de la plantilla rojiblanca, parecía esconderse en un rincón de la tribuna temeroso de aparecer en público.

«Es verdad —comenta jocosamente Campuzano—. **Pero es mi forma de ser. No me gusta llamar la atención y en cierto modo sentía un profundo respeto por aquellos hombres del plantel como para llegar dando una imagen pedante: "Aquí estoy yo". Me gusta llegar a los sitios sin hacer ruido.»**

Manuel Campuzano da un breve repaso a su trayectoria desde los juveniles del Levante hasta su reciente incorporación al Sporting.

—A los 15 años, ya de regreso a España, fiché por los juveniles del Levante. Di al salto al primer equipo y en él he militado cuatro temporadas. Durante el servicio militar jugué en el Díter Zafra, volví al Levante y... hasta ahora, cuando el Sporting pidió mi traspaso. ¿Cómo enjuiciaría mi etapa azulgrana? En el Levante, siempre jugué a mi aire. Sobre todo en campo propio. Con la entrada de Cruyff en el equipo tenía más libertad para utilizar mi mejor arma: la velocidad. Ahora, en el Sporting, soy consciente de que todo cambiará. Tendré que ajustarme a una mayor disciplina táctica y a los

CAMPUZANO, ESE "11" PURO

Valenciano de nacimiento, se formó en los juveniles del Lippstadt junto a... Rummenigge

planteamientos del entrenador. Yo estoy de acuerdo. Cada club tiene unas características y se mueve según unas determinadas circunstancias. El Levante me permitía un estilo de juego; en el Sporting tendré que ajustarme a otro muy distinto, Rifé me dijo cuando jugábamos una eliminatoria de Copa Sporting y Levante: "A ver si juegas como tú sabes que te están observando. Miera pidió informes tuyos hace algún tiempo...". Muchos pensaron que contra el Sporting jugué pensando en los «observadores» y no es cierto. Jugué dando lo mejor que podía dar, pero como en cualquier otro partido.

Soltero, sin compromiso. Estatura, 1'81; peso, 88 kilos, zurdo nato, extremo... como Enzo Ferrero.

«Yo creo que no se trata de desbancar a un jugador genial como es Enzo Ferrero —confiesa Manuel Campuzano—. **Pero si me han fichado, por algo será. No vengo a quitarle el sitio a nadie, sino a ser uno más con posibilidades y deseos de triunfar, eso sí. Claro, que me hablan de Enzo Ferrero y este es uno de los nombres más importantes que han llegado al fútbol español en los últimos tiempos. Además, él tiene un puesto asegurado y yo no. Yo he de ganarme a pulso la titularidad. Por tanto, es imposible pensar en competencias partiendo de esta base. A mí me inculcaron, cuando era juvenil, que me moviera constantemente en el terreno, de ahí la movilidad que me caracteriza. Y cuando un jugador sabe estar en cualquier zona del campo, creo que es compatible con cualquiera, aunque se trate de un auténtico "monstruo" como Ferrero. Para mí, es todo un V.I.P. del fútbol.»**

Después de la triste experiencia vivida con el goleador portugués, Gomes, a quien nadie le discute su clase pero que se ha pasado más tiempo en manos de los médicos que a las órdenes del entrenador, cuando Campuzano llegó al Sporting los exámenes médicos fueron rigurosísimos. No sólo para él, sino también para el alavesista Urrecho y suponemos que, de ahora en adelante, para todo aquel que recale en «El Molinón». Respecto a Campuzano, el informe clínico fue óptimo.

Respecto al fichaje de Campuzano, ha tenido también otro eco. Las incorporaciones que no surgen de Mareo parece que no acaban de gustar a un sector de aficionados. Por la presencia de Campuzano en las filas sportinguistas, el presidente Vega-Arango diría: **«Con Orbegozo y Duñabeitia, no creo que haya otro defensor más apasionado de la cantera que yo. Y a los datos me remito. Mareo ha salido adelante pese a las dificultades que hemos vivido. Lo que pasa es que en dos años y medio no puede exigirse que emane incesantemente figuras para el primer equipo. Hay que reforzarse adecuadamente. Pero a la vista de nuestro plantel, nadie puede negarnos falta de apego a la cantera».**

Copas de Europa

LOS PRIMEROS RIVALES

¿Fútbol o ajedrez?... El Atlético debe dar jaque al Boavista Karol Dobias, un ilustre veterano del Bohemians Praga

- **Búlgaros (uno de ellos de Oro) para la Real y el Barça**
- **Atlético: jaque al Boavista**
- **Ciudado, Valencia, con los checos**
- **Tatabanya, el más asequible, en teoría**

De las 55 Ligas disputadas en Bulgaria, el **CSKA Sofia** ha ganado 21, nueve de ellas consecutivas, entre 1954 y 1962. Fundado en 1946 al término de la Segunda Guerra Mundial, con el nombre de CDNA —siglas que vienen a significar algo así como Centro Deportivo de la Armada Nacional— el CSKA es como el Estrella Roja en Yugoslavia, el Dukla en Checoslovaquia o el Steaua en Rumania, el equipo del ejército. Desde su creación, sólo el Levski Spartak, el gran rival de Sofia, le ha hecho sombra, aunque de manera muy relativa, conquistando un título por cada tres del CSKA. Este club es la base de la selección y en sus filas han descollado jugadores como Christo Bonev, ya retirado, y el actual crack, el centrocampista Kolev. Zafirov, Vasilev e Ioncev son otros elementos distinguidos. Para la **Real Sociedad** el pase a la segunda eliminatoria no será fácil, aunque creemos lo conseguirá.

Otro búlgaro, el **Trakia Plovdiv,** es el adversario que le ha correspondido en suerte al **F. C. Barcelona.** En la ciudad de Plovdiv, el equipo fuerte, el de mayor solera, es el Botev. De hecho, la Copa 80/81 ha sido el primer galardón alcanzado por el Trakia. Un conjunto apañadito al que los azulgrana tienen la obligación de superar sin excesivas dificultades. El único gran peligro es su ariete **Slavkov,** que acaba de conseguir la Bota de Oro como máximo goleador europeo de la temporada: 31 tantos en 30 partidos es un promedio como para tenerle en cuenta y adoptar las debidas precauciones.

Para el **Real Madrid,** una formación magyar, el **Tatabanya,** que en las últimas jornadas desbordó al Vasas y le arrebató el segundo puesto, quedando a sólo tres puntos del

Kolev, centrocampista del CSKA y de la selección búlgara

Tatabanya, un misterio para el

El Trakia Plovdiv. El segundo por la derecha, agachado, es Slavkov, Bota de Oro 80-81

campeón, Ferencvaros. Una excelente campaña que sirve de tarjeta de presentación de un equipo que, por otra parte, no tiene experiencia alguna en las competiciones europeas. Está será la primera vez que interviene en una de ellas. Su entrenador, el profesor Lakat (una vieja gloria del fútbol húngaro, que llegó a alinearse junto a Kubala), dirigió anteriormente al Honved y está considerado un técnico de mucho talento. Entre los jugadores del Tatabanya destaquemos a Lakatos, su único internacional.

El **Boavista,** adversario del **Atlético,** es el segundo club de Oporto, a la sombra del F. C. Porto. Dos Copas, en 1975 y 1976, son todos sus poderes. El viejo enemigo portista y, sobre todo, Benfica y Sporting, le han cerrado siempre el camino del éxito. Pero se trata de un equipo de solera, uno de los más antiguos del país. El originalísimo uniforme (cuadros blancos y negros como un tablero de ajedrez) ha ayudado a aumentar su popularidad entre los aficionados lusitanos. De sus filas surgió, hace unos años, el gran Joao Alves. Otros futbolistas de relieve que han vestido sus camiseta son Albertinho, Moinhos, Trindade y Nogueira, el centrocampista que jugó recientemente contra España y marcó un gol de antología, el segundo y último.

Para el **Valencia,** el **Bohemians de Praga,** una sociedad deportiva muy querida y representativa para el pueblo checo. Pese a esa tradición y arraigo, los «chaguros» no han podido jamás llevarse un título a sus vitrinas. Los otros clubs de la capital, especialmente Dukla y Sparta, el Slovan de Batislava, el Spartak de Trnava y últimamente el Banik de Ostrava son quienes acaparan todos los laureles. En la actual plantilla del Bohemians, el defensa Karol Dobias es, sin duda, su mejor jugador. A sus 33 años ha sido 66 veces internacional, estuvo en el Mundial'70 y ganó la Eurocopa'76. Ya no está el extraordinario Antonin Panenka, ahora en el Rapid de Viena, y queda Hruska, un buen portero.

Del resto del sorteo, en Copa de Europa, destaca el enfrentamiento Celtic - Juventus. Los demás partidos son entre «buenos» y «malos», con clara diferencia de calidad. En Recopa, un plato muy fuerte, Ajax - Tottenham, y otro que no está nada mal: Dukla - Ranger. Y en la Copa de la UEFA, el gran follón o sálvese quien pueda. Una ojeada al recuadro y lo verán claro.

O. PARADELA

EL PROGRAMA

COPA DE EUROPA

Fase preliminar

St. Etiene-Dynamo Berlin (A)

1/16 de final

Widzew Lodz-anderlecht
Vencedor (A)-Zurich
Ferenvaros-Banik Ostrava
Celtic Glasgow-Juventus
Hibernians Malta-Estrella Roja Belgrado
Oulu Pallousera-Liverpool
Oesters Vaxiö-Bayern Munich
Benfica-Omonia Nicosia
Austria Viena-Partizán Tirana
Dynamo Kiev-Trabzonsport
Kristiandsand-AZ'67
Aston Villa-Valur Rekyavik
Niedercorn-Glentoran Belfast
K.B. Copenhague-Athlon Town
C.S.K.A. Sofía-REAL SOCIEDAD
Univers. Craiova-Olimpyakos Pireo

Los encuentros deben disputarse los días 16 y 30 de septiembre.

RECOPA

Fase preliminar

Pol. Timisoara-Lok. Leipzig (B)

1/16 de final

Tottenham-Ajax
Swansea-Vencedor (B)
Valerengen Oslo-Legia Varsovia
Rostov-Ankaragucu
Vasas Budapest-Famagusta
K.T.P. Kotta-Bastia
Eintracht FR.-Paok Salónica
Dynamo Tbilisi-A.K. Graz
F.C. BARCELONA-Trakia Plovdiv
Ballymena-Roma
Lausanne-Kalmar
Jeunnesse d'Esch-Velez Mostar
Standar Lieja-Floriana Malta
Fran Reijkiavik-Dundalk
Dukla Praga-Glasgow Rangers
Vejle-F.C. Porto

COPA DE LA UEFA

1/32 de final

Bohemians Praga-VALENCIA C.F.
Nantes-Lokeren
Limerick-Southampton
Sp. Lisboa-Red Boys Luxemburgo
P.S.V. Eidhoven-Naestved
ATLETICO MADRID-Boavista
Videoton-Rapid Viena
Neuchatel-Sparta Praga
Dinamo Tirana-Carl Zeiss Jena
Nápoles-Radnicki Nis
Tatabanya-REAL MADRID
Sliema Wanderes-Aris Salónica
Malmoe-Wisla Cracovia
Hamburgo-Utrecht
Grasshoppers-West Bromwich
Bordeaux-Vikingur
Feyenoord-Bytom Szombierki
Ipswich Town-Aberdeen
Winsterlag-Bryne
Zenit Leningrado-Dynamo Dresden
Magdeburgo-Borussia Moench
Beveren-Linfield
Valkeakosken-I.F.K. Goteborg
Mónaco-Dundee United Panathinaikos-Arsenal
Spartak Moscú-Brujas
Kaiserslautern Akademic Sofía
Arges Pitesti-Apoel Nicosia
Inter Milán-Adanasport
Hajduk Split-Stuttgart
Dinamo Bucarest-Levsky Sofía
T.S.K.A. Moscú-Sturm Graz

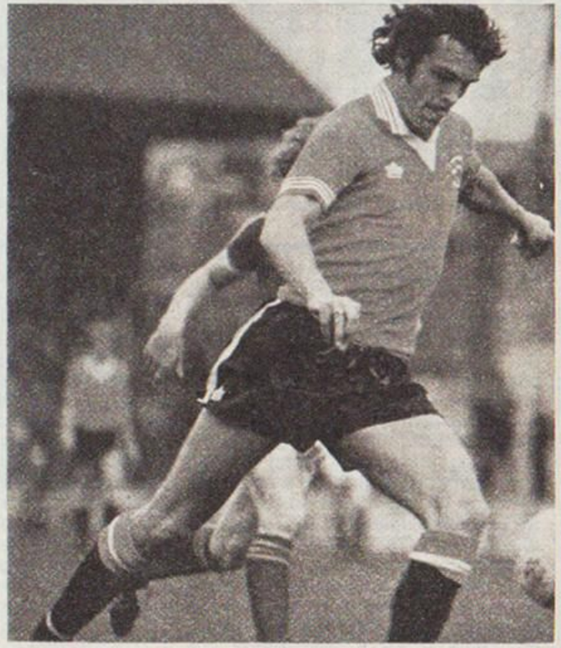
Escribe: GIL CARRASCO

Italia 81/82

JORDAN, LA TORRE DEL CALCIO

Está prácticamente concluido el «calciomercato» italiano. Al menos, las grandes operaciones ya se han hecho. Queda, en todo caso, la alucinante oferta del Roma por el defensa internacional Pietro Vierchowood, que la Sampdoria (Serie B) acaba de fichar del Como: 300 millones de pesetas. Por lo demás, la Fiorentina ha sido el equipo que más se ha reforzado: Pecci y Graziani, del Torino; Monelli del Monza; y Cuccureddu, de la Juventus, son sus adquisiciones más sonadas. La Juve, que definitivamente se hizo con los servicios de Paolo Rossi —aunque el popular ariete no podrá jugar hasta junio de 1982, si no hay amnistía...—, ha contratado también al joven centrocampista Bonini, procedente del recién ascendido Cesena.

Hasta el momento, cuatro nuevos extranjeros en el «calcio»: el escocés Joe Jordan, que será la torre del «calcio» con sus casi 1,90. El Milán fracasó en sus gestiones con Hrubesch, Zico, Krankl y Ceulemans pero al final consiguió llegar a un acuerdo con el Manchester United y Jordan es suyo. El líbero austriaco Hans-Dieter Mirnegg, procedente del Duisburg, debutará en el Como. Un belga, René Van der Eycken, del Brugge, integrará las filas del Genoa. Y Waldemar Victorino, el fantástico goleador uruguayo, lucirá la camiseta del modesto Catanzaro.



Joe Jordan, el gigantesco ariete escocés, gran refuerzo para el Milán

EQUIPO	ALTAS	BAJAS
ASCOLI	Carotti (Milán), De Ponti (Sampdoria), De Vecchi (Milán), Mandorlini (Torino) y Nicolini (Napoli).	Moro y Scanziani.
AVELLINO	Chimenti (Catanzaro), Niccoli (Brindisi) y Rossi (Pisa).	Cattaneo, Galasso, Beruatto, Criscimanni y Zerpelloni.
BOLOGNA	Baldini (Varese) y Mozzini (Iter).	Bachlechner, Dossena y Perego.
CAGLIARI	Ravot (Empoli).	Tavola y Virdis.
CATANZARO	Cascione (Napoli), Pelese (Mantova), Santarini (Roma) y VICTORINO (Nacional).	Chimenti, Palanca, Morgani y Orazzi.
CESENA	Albinelli (Inter), Perego (Bologna), Morganti (Catanazo) y Verza (Juventus).	Bonini.
COMO	Giuliani (Arezzo), De Nadai (Roma), MIRNEGG (Duisburg) y Todesco (Genoa).	Centi, Vierchowood y Volpi.
FIORENTINA	Beni (Sambenedettese), Bartolini (Pisa), Cuccureddu (Juventus), Graziani (Torino), Monelli (Monza) y Pecci (Torino).	Desolati, Di Gennaro, Fattori, Mazzari y Zagano.
GENOA	Gentile (Verona) y VAN DER EYCKEN (Brugge).	Odorizzi, Lorini y Todesco.
INTER	Bachlechner (Bologna), Bagni (Perugia), Centi (Como) y Serena (Bari).	Ambi, Caso, Mozzini, Muraro y Medai.
JUVENTUS	Bonini (Cesena), Paolo Rossi (Lanerossi V.) y Virdis (Cagliari).	Cuccureddu y Verza.
MILAN	JORDAN (Manchester Utd.) y Moro (Ascoli).	Carotti, De Vecchi, Galluzzo y Vincenzi.
NAPOLI	Criscimanni (Avellino), Benedetti (pistoiese) y Palanca (Catanzaro).	Cascione, Nuccio, Volpecina, Marangon y Nicolini.
ROMA	Borelli (Parma), Chierico (Pisa) y Chinellato (Pescara).	Casaroli, De Nadai y Santarini.
TORINO	Beruatto (Avellino), Bunesso (Catania), Dossena (Bologna) y Ferri (Reggina).	Graziani, Iorio, Mandorlini, Masi, Pecci y Volpati.
UDINESE	Cattaneo (Avelino), Muraro (Inter) y Orazzi (Catanzaro).	Zanone.

BRAVISIMO WARK

John Wark no para de recibir premios. La del internacional escocés ha sido una temporada tan fabulosa que de todas partes le llueven distinciones. El «7» del Ipswich —centrocampista o mediapunta, a convenir— ha sido campeón de la Copa de la UEFA «Player of the Year» en Inglaterra, igualó el récord de Altafini (establecido en 1962) al marcar 14 goles en una competición europea, y además ha ganado el Trofeo Bravo, cuya cuarta edición ha organizado «Guerín Sportivo» a través de una simpática y sencilla fiesta.

En la foto, Wark en compañía de la gran cantante italiana Ornella Vanoni.

EL FUTBOL RUSO, SEGUN IVANOV

Valentín Ivanov, integrante del equipo que quedó campeón en la Olimpiada-56, varias veces campeón de la URSS y actualmente entrenador del Torpedo de Moscú —que siempre se distinguió por su juego inteligente y elegante, así como por su capacidad para organizar y concluir los ataques— comenta el actual momento del fútbol soviético:

«El acontecimiento más característico de esta temporada es el éxito de los Dynamos de Tbilisi y Kiev. Los georgianos lograron una brillante victoria en la Recopa. El entrenador del equipo, Nodar Ajalkatsi, durante la preparación para la temporada dedicó más atención a los encuentros por la Recopa. Pero, ante todo, no se trata tan sólo del resultado en sí, sino del hermoso juego que exhibieron los futbolistas de Tbilisi en el ataque.

Además de esa gran maestría individual que siempre les ha caracterizado, los entrenadores supieron inculcar a los jugadores el gusto por el juego colectivo. Pero, el equipo de Tbilisi es fuerte precisamente por su juego individual. Entre sus jugadores se destaca Shenguelia y Gutsáiev, quienes no sólo demostraron su arte en el regate, sino también en la manera magistral de hacer los pases. El alma del equipo es Kipiani, que se encuentra, indudablemente, en su mejor temporada.

APN

DOESBURG, EL «1» DE HOLANDA

Según la revista «Voerbal International», el portero del PSV Eindhoven, Doesburg, ha sido el futbolista del año en Holanda. Doesburg, eterno suplente de Schrijvers en la selección, ha obtenido un promedio de 7,29 puntos por partido. Segundo ha sido el centrocampista Jan Peters, del AZ'67, y tercero el ya valencianista Frank Arnesen, que se ha despedido del Ajax realizando una formidable campaña. Un español, Sánchez Torres (Twente Enschede) ha sido el mejor extremo derecho.

A lo largo de la temporada, se han mostrado seis tarjetas rojas, sólo seis —aquí, en España, en las mismas 34 jornadas, ha habido 58— y 357 amarillas —aquí más de 700—. El partido que arrastró más público fue el Feyenoord —Ajax (58.000) y el que menos el Excelsior— PCE Zwolle, únicamente 1.200.

ZICO-500

Arthur Antunes Coimbra, alias Zico, también llamado el Pelé blanco, acaba de alcanzar los 500 goles en su carrera profesional. Entre los partidos con el Flamengo y con la selección (contando amistosos y giras), ahí está ese medio millar que le convierte ya en un jugador de leyenda. El otro día, en Maracaná, recibió el trofeo acreditativo. Poco después, su equipo conquistaba la Copa Guanabara —la primera fase del campeonato carioca— por cuarto año consecutivo.

Foto: «Placar»

Grandes cracks

VUJADIN BOSKOV (Yugoslavia)

Por si algunos de ustedes no lo sabían, el actual entrenador del Real Madrid fue un jugador fabuloso, uno de los mejores medios volantes (ahora llamados centrocampistas) de su época. En 55 ocasiones lució la camiseta nacional yugoslava. Era un futbolista que reunía un conjunto de grandes cualidades: fuerte, animoso, luchador y a la vez con clase y visión del juego.

Nacido el 9 de mayo de 1931 en Novi Sad, ciudad situada al noroeste de Belgrado, Boskov estuvo durante casi toda su carrera al servicio de la Vojvodina, el equipo de su ciudad. En 1963 fue traspasado a la Sampdoria de Génova y a la temporada siguiente militó en el Young Fellows de Zurich, colgando las botas en 1965. Entonces regresó a su país para reingresar en la Vojvodina, ahora como entrenador. Ganó la Liga 1965/66, único título que tiene este club.

En 1972 volvió nuevamente a Yugoslavia para hacerse cargo de la selección. Fueron aquellos dos empates (2-2 en Las Palmas y 0-0 en Zagreb) contra España, en la fase clasificatoria para el Mundial'74. Se marchó tras el 0-0 de Zagreb y luego Yugoslavia, ya bajo las órdenes de Miljanic, nos eliminó en el desempate de Frankfurt. En 1974 lo contrató el Den Haag y más tarde pasó al Feyenoord, abandonando Holanda en 1978 para fichar por el Zaragoza. Y en 1979, al Madrid.

test/SUBIRATS

Fue Alfredo Di Stéfano el que empujó hacia arriba a Javier Subirats. Le dio confianza y el chico cuajó una temporada (la 79-80) más que notable. Luego, con Pasieguito, ta tenido de todo, pero le faltó quizá la continuidad necesaria. El buen centrocampista del Valencia se asoma a esta sección para decirnos, entre otras cosas, que no fuma ni un cigarrillo, que teme una tercera guerra mundial, que admiró a Manolo Velázquez y que sigue con la máxima atención los programas deportivos de la «tele» En fin, estas y otras confesiones las formula Subirats en nuestro habitual test.

IDENTIDAD

Nombre: Javier Subirats Hernández
Fecha y lugar de nacimiento: 2-10-1957 en Valencia
Estado civil: Soltero
Talla: 1,76 m.
Peso: 72,5 Kg.
Grupo sanguíneo: A

GUSTOS

Comida: Canelones
Bebida: Agua
Tabaco: No fumo
Animal: Ninguno
Arbol: Naranjo
Ciudad: Valencia
País: España
Coche: Renault 18
Color: Azul
Ocio: Ajedrez

PERSONAL

Religión: Católico
Estudios: Bachillerato elemental y COU
Idiomas: Castellano y francés
Superstición: Ninguna
Temor: A las guerras
Divorcio: No
Enemigo: Ninguno
Amigo: Cava, Germán y Vilaplana
Ovnis: No creo en su existencia
Aborto: No
Anticonceptivos: A favor
Vocación: Futbolista
¿Morenas o rubias?: Morena como mi novia
Admira a: Mis padres
Odia a: Nadie
Taco: Ostia

CULTURAL

Libro: «Don Quijote»
Escritor: Cervantes
Cuadro: «Las meninas»
Pintor: Velázquez
Canción: «Detalles» de Roberto Carlos
Compositor: «Dúo Dinámico»
Intérprete: Camilo Sesto
Director de orquesta: García Asensio
Grupo: «The Beatles»
Obra teátral: Hamlet
Autor: Shakespeare
Actor: Antonio Ferrandis
Actriz: Julia Gutiérrez Caba
Bailarín: Fred Astaire
Película: «Lo que el viento se llevó»
Director de cine: Carlos Saura
Actriz: Ornella Muti
Actor: Paul Newmann
Programa de TV: Los deportivos
Radio: Radio Valencia en F.M.
Periódico: Los deportivos
Revista: «Don Balón»
Sabio: Einstein
Filósofo: Descartes
Personaje histórico: Cristóbal Colón
De ficción: Don Quijote
Un Premio Nobel: Unamuno
Acontecimiento mundial: La llegada a la Luna

PROFESIONAL

Clubs: Paterna, San Vicente, Mestalla y Valencia, tras una cesión al Gerona
Internacional: Sub-21 y olímpico
Demarcación: Centrocampista
Cualidades: La técnica
Táctica: 4-4-2
Títulos: La Recopa y la Supercopa
Uniforme: Blanco
Victoria: La de la Supercopa
Derrota: Ante el Hércules, la última Liga por 0-2
Lesión: Ninguna importante
Expulsiones: Ninguna

FUTBOL ESPAÑOL

Club: Valencia
Entrenador: Di Stéfano y Pasieguito
Presidente: Ramos Costa
Arbitro: García Carrión
Portero: Arconada
Defensa: Tendillo y Arias
Medio: Alonso
Delantero: Felamn
Cerebro: Solsona
Líder: Cardeñosa
Peón: Castellanos
Cañonero: Diarte
Zurdo: López Ufarte
Cabeza: Santillana
Veterano: Sol
Promesa: César, en el Mestalla y con el Valencia.
Extranjero: Kempes
Irascible: Juanito
Humano: Saura

EQUIPO IDEAL:

El Valencia C.F.

FUTBOL INTERNACIONAL

Club: Bayern de Munich
Entrenador: Michels
Arbitro: Linemayr
Portero: Racic
Defensa: Kaltz
Medio: Bonhof
Delantero: Rummenigge
Cerebro: Beckembauer
Líder: Kempes

EQUIPO IDEAL:

El Bayern Munich

¿QUE PIENSA DE...?

Pablo Porta: El presidente de la R.F.E.F.
José M.ª García: Buen periodista
L. Calvo Sotelo: No opino
Plaza: No opino
Susana Estrada: No la conozco
Dr. Cabeza: Un buen presidente
Reagan: No opino
H. Herrera: Extraordinario entrenador
Julio Iglesias: Un buen cantante
Juanito: Gran extremo
Felipe González: No opino
Guruceta: Buen árbitro, sin duda alguna
Manuel Fraga: No opino
Stielike: Jugador con mucho pundonor
Bibi Andersen: No «lo» conozco
Santamaría: Realiza una buena labor
Carrillo: No opino
J. Luis Núñez: Un gran financiero
Perico Fernández: Boxeador venido a menos
Paquirri: Buen torero

COMPRE ARTICULOS POR CORREO CON GARANTIA

EXTENSOR REGULABLE

Este tradicional aparato de gimnasia, le proporcionará la resistencia necesaria para que pueda efectuar con él un gran número de prácticos ejercicios. Por ser sus resortes regulables, dispondrá, según su criterio, de la fuerza necesaria para cada ejercicio.

CON ESTE NUEVO APARATO DISPONDRA DEL MAS COMPLETO GIMNASIO EN SU CASA.

Extensor Regulable.
Ref. 2.100 por sólo 960,— Pts.

EXERCISER

Este aparato por la diversidad de posibilidades que ofrece a quién lo utiliza, se puede considerar como uno de los más completos. Con sólo 10 minutos de ejercicio diario obliga a trabajar de tal manera los musculos (tanto del hombre como de la mujer), que activa la circulación reduciendo rápidamente de peso y volumen, para los musculos más poderosos, para ella cintura más delgada, senos más firmes y la celulitis desterrada. Exerciser Unisex.

Ref. 2.137
por sólo **450**,— pts.

PULSERAS MAGNETICAS

Estas pulseras de cobre tratado con alta tensión puestas en su muñeca, irradian unas ondas magnéticas que neutralizan los dolores rápidamente de tipo nervioso, cervical o reumático. Miles de personas las utilizan en todo el mundo, si conoce a alguien que lleva una, pregúntele por sus efectos beneficiosos. Presentadas en cobre natural, con un baño de plata de ley o en un baño de oro purisimo. Olvídese del dolor con nuestras pulseras magnéticas.

Pulsera magnética cobre.
Ref. 2.133
por sólo **600**,— pts.

Pulsera magnética plata.
Ref. 2.134
por sólo **840**,— pts.

Pulsera magnética oro
Ref. 2.135
por sólo **1.150**,— pts.

SUPER VOG
(El gimnasio en casa)

Con este sencillo e ingenioso aparato usted dispondrá en su hogar del más sofisticado gimnasio. Mediante unos sencillos ejercicios usted obtendrá: un abdomen liso, unos musculos solidos, un figura atlética y la grasa desaparecerá de su cuerpo recobrando el vigor y la alegria perdidos. El modelo femenino por ser más suave, le proporcionará: un cuerpo ágil, unos tejidos firmes, un vientre liso y unos contornos naturalmente seductores. EL EJERCICIO ES NECESARIO, CON SUPER VOG ENTRARA DEFINITIVAMENTE LA SALUD EN SU HOGAR.

Señorita
Ref. 1.115
por sólo **490**,- pts.

modelo super ref. 2177
por solo 950,—
modelo junior ref. 1164
por solo 650,—

MODELO LION-MATIC.-
Reproducción exacta del modelo Lugel Alemán, con cargador de 26 disparos, culata anatómica antideslizante, expulsor automático y tubo silenciador. Medidas 19,5 cms.
Modelo Lión-Matic
Ref. 1.026
por sólo **980**,-pts.
(Se sirve este modelo con 104 detonaciones de regalo)

Caja con 208 detonantes
por sólo **200**,-pts.

MODELO SUPER JAGUAR.-

Esta maravillosa pistola está considerada como una verdadera obra de arte para los amantes de las armas modernas, su empuñadura super anatómica, su compacto cañón, su alza regulable (para tiro de precisión) su carga posterior, su seguro que bloquea el mecanismo de disparo, etc. etc., la convierten en un arma muy singular. Su sola contemplación ya da un aire de seguridad para su poseedor. Medidas 24 cms.

Modelo Super-Jaguar
Ref. 2.193
por sólo **1.580**,- pts.
(Se sirve este modelo con 104 detonaciones de regalo)
Caja con 208 detonantes
por sólo **200**,- pts.

BALON DE FUTBOL

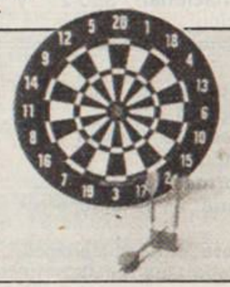
Posea para usted y sus hijos el balón que siempre deseó. El balón que les ofrecemos es de importación marca ZUMBO n.º 5 en cuero natural cosido en 32 piezas y a un precio excepcional. Con el balón le remitiremos un hinchador de balones de REGALO. Juegue a Futbol como los auténticos profesionales. Balón de Futbol.

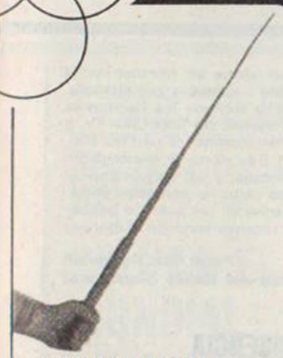
Ref. 2.141
por sólo **1.750**,— pts.

JUEGO DE DARDOS

Adquiera este juego de dardos profesional con diana de 30 cm. de diámetro y tiene garantizado un sano entretenimiento de competición. Juego de Dardos

Ref. 2.136
por sólo **700**,— pts.





PORRA LATIGO EXTENSIBLE

Este artículo puede considerarse como el arma más eficaz para repeler cualquier agresión de persona o animal. Con el brazo extendido usted llega con su punta a más de un metro y medio de distancia. Esta Porra-Látigo una vez plegado ocupa muy poco espacio y puede transportarse cómodamente en una cartuchera que se adjunta.

Porra Látigo Ref. 2.188
por sólo **1.550**,- pts.

MUSCULOS DE ACERO

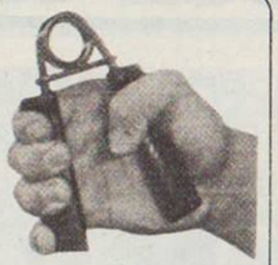
El aparato para gimnasia más completo para desarrollar los músculos de todo el cuerpo, aumentándolos de potencia y volumen, brazos, torax, espalda, abdomen. Y con tan sólo 10 minutos diarios de cómodos ejercicios. Conviértase en un gran campeón de cultura física con este nuevo aparato. POSEERA UN CUERPO QUE SERA LA ENVIDIA Y ADMIRACION DE LOS DEMAS. Músculos de acero.

modelo super ref. 2.067
por solo 950,—
modelo junior ref. 2.172
por solo 650,—
P.V. 750.—

CAMPEON DE PULSO

Este novisimo aparato le permitirá practicar usted solo este deporte tan nuevo y tradicional como son las competiciones de fuerza de brazo "pulso". Conviértase en campeón gracias a este nuevo oponente que siempre está dispuesto a medir su fuerza con usted. CON ESTE NUEVO APARATO SERA DIFICIL ENCONTRAR UN RIVAL DE SU TALLA. Campeón de pulso.

Ref. 2068
por sólo **990**,- pts.



MANO DE HIERRO

Con este nuevo aparato, especial para desarrollar los músculos de la mano, brazo y antebrazo, conseguirá en muy poco tiempo un asombroso poder en sus manos. A través de sencillos ejercicios comprobará cómo sus músculos producen un inquietante respeto en los demás. UN APARATO PARA QUE LE RESPETEN CON SOLO DARLE LA MANO. Mano de hierro.

Ref. 2069
por sólo **450**,- pts.
(el par)

LOS 3 APARATOS DE GIMNASIA Ref 2080 — **Por solo 1.990,- ptas**

Todos los articulos que le ofrecemos en este catálogo, y que puede adquirir cómodamente desde su hogar, están respaldados por nuestra **TOTAL Y ABSOLUTA GARANTIA PERSONAL.**

Una vez tenga el articulo en su poder, y si después de examinarlo cuidadosamente, considera que no se ajusta totalmente a lo que usted esperaba de él, nos lo devuelve por correo certificado, en su embalaje de origen, y le devolveremos el importe del mismo.

La GARANTIA PERSONAL que le ofrecemos es una prueba más de nuestra seriedad y de la extrema calidad de nuestros productos. Si usted está interesado por cualquiera de nuestros articulos, solicitelo con entera libertad, con nosotros no arriesga nada.

COMPRE SEGURO, COMPRE CON GARANTIA TOTAL

ALBUM DE FOTOS

A partir de ahora podrá guardar sus fotos familiares o coleccionar sus postales favoritas, perfectamente en nuestro nuevo album adhesivo con 10 hojas intercambiables. Podrá poner y sacar sus fotos tantas veces como quiera y siempre le quedarán perfectamente grabadas. Album de Fotos.

Ref. 1.022
por sólo **480**,— pts.

EL JUGUETE IDEAL PARA SUS HIJOS

RADIOTELEFONO PORTATIL

Sensacional juego de aparatos, en los que se conjugan la funcionalidad, la calidad y gran seguridad de funcionamiento. Gracias a su potente antena de 125 mw y sus circuitos de llamada y control de volumen, podrá recibir y transmitir a gran distancia, además de la palabra, claves en codigo morse (los dos aparatos disponen de alfabeto morse y pulsador para transmitir dicho código). Un juguete didáctico y a la vez divertido que no les puede faltar a sus hijos.

Ref. 1066 P.V.P. 3.800,- **Ptas.**

CUPON DE PEDIDO A PRUEBA

SI EN EL PLAZO DE 8 DIAS, NUESTROS ARTICULOS NO LE SATISFACEN PLENAMENTE, LE GARANTIZAMOS LA DEVOLUCION DE SU DINERO.

REF.	ARTICULO	PRECIO

PAGO REEMBOLSO — GASTOS DE ENVIO 100
IMPORTE TOTAL

DB

Nombre _____ Edad ____
Domicilio _____
Población _____ Dto. Postal ____
Provincia _____

PEDIDOS: Apartado 24109 Barcelona

cartas a don balón

ESTELLA, UN GRAN JUGADOR

Entre los grandes aciertos de Helenio Herrera, hay que contar a Estella. Demostrando su extraordinaria visión del fútbol, H.H. colocó a Estella en el centro del campo y ahí es donde este muchacho ha dado lo mejor de sí mismo, que no es poco. Además de apreciables cualidades técnicas, corre como una fiera y posee olfato de gol. El de Estella es un ejemplo de cómo se puede sacar fruto de la cantera si hay un técnico competente. Ahora mismo, en el Barcelona At. hay gente como Ferrer, Rojo, Moratalla y Totó que están capacitados para dar el salto y por añadidura son catalanes (todos menos Totó), por lo que defenderían la camiseta azulgrana no sólo por dinero.

Marc Prenafeta Mas
(Barcelona)

BASTA DE SHOWS

Como seguidor del Atlético de Madrid, considero intolerable la actitud de nuestro presidente, Alfonso Cabeza. Me refiero a esos continuos shows por las discotecas de la costa catalana en los que no deja de decir barbaridades. Unos lo encuentran cachondo y divertido, valiente y audaz. Yo creo que tiene una cara dura impresionante y que quizás le falte un tornillo. Desde luego, la imagen de nuestro querido Atlético está cada vez más por los suelos. Y yo pregunto, ¿no habrá nadie capaz de pararle los pies? Porque una cosa es la libertad y otra el libertinaje.

Teodoro Castillo
(Madrid)

CARRIEGA «FOR PRESIDENT»

Hemos recibido una carta (más que eso, un manifiesto) de la Peña Pamplinas, de Blanes (Girona), cuyo contenido es un incondicional apoyo a Luis Cid Carriega de cara al futuro. Nuestros comunicantes ponderan su tarea en Sporting, Zaragoza, Sevilla y Betis y consideran al técnico gallego el más idóneo para llevar las riendas de la selección.

(45 firmas)

SOLUCION A UN PROBLEMA

Escribo a esta revista de la que soy asiduo lector, para mencionar una sugerencia sobre la retransmisión de los partidos de fútbol por TV. Mi idea es la siguiente: Creo que tengo entendido, según periódicos, que los clubs son los que no aceptan la oferta de TVE porque parece ser escasa y que pierden dinero al ir menos gente al campo para presenciar el partido. La cuestión es la siguiente: en Barcelona se retransmite el partido At. Madrid - Valencia, por ejemplo, es decir que dicha semana los habitantes de Madrid se quedarían sin fútbol por TV, y al próxima se retransmite el partido Barcelona - Betis, y Barcelona se quedaría sin fútbol en esa semana, y así sucesivamente, de esta forma los clubs no perderían entrada y los aficionados de los pueblos pequeños o por otras razones tendrían fútbol por televisión.

Peter Iiku Aymerich
L'Ametlla del Vallés (Barcelona)

CORRESPONDENCIA

NACIONAL

Me interesaría intercambiar autógrafos, posters, revistas e insignias. ENRIQUE GARCES DE LOS FAYOS
Prolongación Alameda de Capuchinos, 8, 1.º D.
MURCIA.

Intercambio revistas con aficionados de todo el mundo. Puedo escribir en castellano e inglés.
JOSE ENRIQUE MIGUEL RUSCH
Albaroya, 40, puerta, 4.
VALENCIA-10

Soy coleccionista de insignias y desearía intercambiarlas con coleccionistas de España y de todo el mundo. Prometo contestar a todas las cartas.
LUIS ROBERTO IBAÑEZ
Río Duero, 10, 3.º D.
ALCORCON (Madrid)

EL RECORD DE UNOS MODESTOS

Antonio Parrado, de Valencia, nos ha enviado la foto del equipo «Peña Escobar» y nos cuenta sus gestas en la Copa de Adheridos de la Federación Valencia:

«..., también ha sido campeón de Liga. Pero es que además ha quedado imbatido en cincuenta partidos dispuados, con 46 vistorias y 4 empates, habiendo marcado 138 goles. Su delantera da verdaderos espectáculos... Y por ganar el trofeo sólo han recibido 3.000 pesetas. Estos chavales se merecen algo más.»

INTERNACIONAL

Quisiera mantener correspondencia con lectores interesados en revistas y banderines.
FERNANDO FAUNDEZ PARADA
Casilla 1392
SANTIAGO DE CHILE

SALVAR EL MUNDIAL

Falta muy poco para que se inicie la ceremonia inaugural del M'82 en el «Nou Camp». Ante esto lo lógico sería que todo estuviera preparado para el gran acontecimiento, pero si en cuanto al aspecto de la organización está prácticamente listo, desgraciadamente en el aspecto deportivo estamos aún a cero. Estamos a cero por culpa nuestra, sí, porque los mayores culpables somos nosotros, aficionados, periodistas, técnicos, directivos y en general todos los españoles. Porque si es verdad que el Mundial lo jugamos todos los españoles, tenemos que demostrarlo.

Tenemos que demostrarlo apoyando incondicionalmente a los que tienen en sus manos la gran responsabilidad de ser protagonistas directos del acontecimiento, sobre todo en el plano deportivo que es lo que más nos preocupa ahora. Y nuestro mejor apoyo es dejar trabajar a estos hombres sin meternos tanto en su labor, porque en este país todos somos muy listos, los tontos hace tiempo que se acabaron, y como todos somos tan listos estamos contribuyendo continuamente a que lo que puede ser algo maravilloso se convierta en un fracaso.

Puede que la gira esté fuera de lugar, que los rivales sean flojos, que se necesite jugar en casa e incluso que falten algunos jugadores en la selección, pero la gira ha terminado y ya es historia. Con todo esto llego a la conclusión de que con críticas destructivas no vamos a ninguna parte, lo estamos hechando todo a perder, y luego vendrán las lamentaciones pero ya no servirán de nada.

Por esto creo que lo mejor sería apoyar en todo la labor que se está llevando a cabo y no poner nervioso al personal, ya que así no vamos a conseguir nada y ya habrá tiempo después para criticar y censurar lo incorrecto. Así pues, vamos todos a preparar nuestro mundial y a no ser tan listos porque a más de uno de esos listos me gustaría ver en el puesto de Santamaría.

Vicente Navarro
Puebla de Vallbona
(VALENCIA)

JUANITO, EN PUNTA

El sistema de juego de la selección me parece no sólo absurdo sino inconsecuente. Eso de jugar con pases cortos sin agresividad en las penetraciones es el pan diario. Me parece que si se jugase con menos control del balón y más soltura creo que mejorarían algo, y si no que se fijen en otras selecciones teóricamente más potentes. El señor Santamaría debería enseñar y recalcar a sus jugadores el tiro a la puerta, que buena falta les hace. Lo de llegar a la línea de meta con la pelota controlada es casi imposible, por no decir utópico.

Otro tema. Esta matización que hago al... se refiere a Juanito. Como veo ahora, en los diferentes encuentros de la selección, Junito no ocupa una posición que para mí es primordial en él: extremo. El, con sus características, encajaría perfectamente en este puesto.

Santamaría debería fijarse en ello y aplicarlo como prueba aunque sea un avez. En mi opinión esta postura realzaría más el juego y Juanito no sólo ayudaría a sus compañeros sino que haría «diabluras» con los defensas. Por otra parte el puesto que ocupa hoy en día no lo veo claro. Juanito no hace otra cosa que pegarse «carreronas» y, por decirlo de alguna manera, «tragarse» el balón. A veces apoya las jugadas de los demás pero pienso que a él no le va lo de «media-punta».

Alberto A. García Trujillo
Arona (TENERIFE)

MANDANOS TU DIBUJO

Jorge Cots, de Barcelona: «El último gol azulgrana en la final de Copa. Esteban bate a Rivero».

José F. Jiménez, de Ciudad Real: «En el Chile-España, el golazo de Satrústegui».

SUSCRIBASE A don balón ENVIANDO ESTE CUPON

TARIFA DE SUSCRIPCION

ESPAÑA: Seis meses, 2.600 pesetas; un año, 5.200 pesetas.
EUROPA: Seis meses, 3.200 pesetas; un año, 6.400 pesetas.
SOBRETASA POR ENVIO AEREO: Seis meses, 250 pesetas; un año, 500 pesetas.
RESTO DEL MUNDO INCLUIDO VIA AEREA: Seis meses, 4.500 pesetas; un año, 9.000 pesetas.

NOMBRE ..... DIRECCION .....
TELEFONO ..... CIUDAD ..... D.P. .....
PROVINCIA ..... PAIS .....
Marque con una X la forma de pago preferida. ☐ Talón nominativo. ☐ Giro Postal n.º..... a: DON BALON (Caja Postal de Ahorros Cta. n.º 813187) Infanta Carlota, 68-70 BARCELONA-29
Adjuntar talón o mencionar n.º de Giro Postal.

Las suscripciones que nos lleguen durante el mes serán atendidas a partir del primer número del mes siguiente.

Dirección:
DON BALON
(suscripciones)

Rocafort, 241
BARCELONA-29
(ESPAÑA)

Quedan únicamente autorizadas a contratar suscripciones la propia revista y OPEC, S. L., glorieta de Ruiz-Giménez, 4, 2.º izqda. MADRID. Excepto renovaciones

R. C. D. Español (1952 - 53). Marcet es el primero de la izquierda, que está agachado

LOS V.I.P.
una sección de
JOSE ANTONIO LOREN

Francisco Javier MARCET

Fue un futbolista intelectual. Tuvo visión de juego y toque de balón. Pero también intelectual porque fue de los pocos futbolistas que tanto entonces como ahora simultaneó la profesión con otra carrera, con estudios para el futuro.

—Parece que sea una cosa extraña pero debería ser lo normal siempre que fuera posible. La carrera del fútbol termina pronto y hay que pensar en el día de mañana por lo que es una previsión lógica y normal.

—Pero había pocos jugadores, quizá ahora aún los haya menos, que esas tardes tuvieran libros en las manos, que acudieran a aulas...

—Creo que esto es un problema del divorcio que existe en España entre la universidad y el deporte. Si esto se resolviera de alguna forma habría más libros en las manos de los jugadores de fútbol.

—Tanto entonces como ahora cuando salía un futbolista-estudiante se decía que era de casa bien...

—Porque obedece a la estructura económica y social del país.

—Lo que ocurre es que el fútbol es popularidad, fama y dinero y es más cómodo ir de discotecas...

—Pero vuelvo al principio: hay que tener visión de futuro, el fútbol es algo que puede dar dinero y fama pero no lo que puede dar una carrera intelectual, una carrera universitaria que tiene un porvenir más largo porque el fútbol termina con el final de las condiciones físicas de la persona.

—Esta visión de futuro, ¿te la aconsejaron o la intuíste?

—Entiendo que fue debida a una formación, no ya intelectual, humana; yo mismo capté esta idea que fue dada por quienes me educaron, tanto mis padres como mis profesores en la primera edad.

—¿Tu infancia fue cómoda?

—Sí, en mi casa no teníamos problemas económicos pero fue dura en el sentido de que estuve durante muchos años interno en un colegio, pasé las privaciones propias de unos padres que quieren educar a los hijos sin facilidades y la califico de dura porque entiendo que una educación hecha con blandura no es educación y en este sentido tengo que agradecer muchísimo a mis padres todo lo que hicieron por mí en este sentido.

—¿Francisco Javier Marcet era el niño bien de casa bien?

—No. Clase media y basta. Tampoco se ha de considerar que quien tiene dinero es rico sino que vive y normalmente sale adelante. Mis padres trabajaban, él tenía su fábrica de tejidos pero podríamos decir que éramos una familia media, normal como puede serlo cualquiera que en estos momentos están viviendo en este mismo tono de fabricantes de Tarrasa o de Sabadell.

—La fama no te traicionó nunca; seguiste tu camino...

—Porque tal vez no me identificara totalmente con el fútbol en el sentido de que al tener esta visión de futuro me tomaba el fútbol como algo pasajero. Te diré que en mi tiempo también intervine en una película y tampoco consideré que el cine fuera una profesión, sino un accidente en mi vida que puse como un quehacer pero sin considerarla definitiva. Como no estaba pendiente de leer los periódicos deportivos para saber qué decían de mí. Me gustaba verme en letra impresa pero no me quitaba el sueño ni me arrastraba; como que tenía mis ideas siempre procuraba alternar una cosa con la otra lo que conseguí, no gracias a una fuerza de voluntad sino más bien por una mentalidad, por una idea prefijada de lo que yo tenía que hacer o sacar del fútbol.

—Siempre has sido un hombre fuerte, de expresión varonil; un triunfador...

—Sí, pero creo que a estas cosas se le dan la importancia que no tienen; para mí son cualidades externas que más o menos tienen su importancia pero que hay que situarlas en su justo valor y ponerlas en su sitio. Tanto una presencia física como una cualidad intelectual puede ayudar mucho a salir adelante en la vida pero no es ni muchísimo menos la base porque conocemos a gente que no tiene estas condiciones y salen adelante en otros aspectos o facetas. Lo bueno es saber y ser conscientes de que tenemos unas cualidades pero sin enorgullecernos de ellas porque esto es malo tanto para uno mismo como para la imagen que pueda dar. Hay que dar importancia a lo que la tiene deshechando todo aquello que puede ser efímero y terminar tal como empieza.

«Estudié porque el fútbol puede dar dinero y fama pero no lo que puede dar una carrera universitaria que es para siempre»

«Mi familia era barcelonista y le di un disgusto a mi padre al firmar por el Español, pero nunca me lo reprochó»

—El gran porcentaje de futbolistas, de antes y de ahora, sólo son futbolistas. A lo sumo ponen algún negocio y encima les engaña el mejor amigo...

—El fútbol está ocupando una capa social en la que tal vez haya faltado esta formación o su posibilidad y considero que si se hubiera podido contar con más gente universitaria, mi caso hubiese sido bastante frecuente. Tal vez lo extraño fuera que yo me metiera en el fútbol profesional pero si esto se hubiera dado por cuestión diríamos social-económica, casos como el mío hubiesen sido más frecuentes.

—Hablamos del hombre intelectual y quienes no te han conocido no saben cuál es tu carrera...

—Estudié Ciencias Económicas; empecé en Bilbao, obtuve el título en Madrid y ya vine al Barcelona y fiché por el Español.

—Eres catalán de...

—Tarrasa. Nací el 26 de noviembre de 1928. No oculto la edad. Pienso que los aparento y más sobre todo por el cabello blanquecino porque sólo he aumentado unos cuatro kilos desde que dejé el balón. El que ha hecho deporte de joven es difícil que lo deje y sigo haciéndolo; mis ocho hijos, seis varones y dos niñas, me obligan bastante. Habiendo sido su padre deportista también quieren tener algo y practicamos todos los deportes que podemos, fútbol, tenis, esquí... Esto me obliga, a mis cincuenta y dos años, a mantenerme en forma.

—Recordemos a la familia Marcet aquel año 1928 en Tarrasa...

—Fuimos ocho hermanos pero murió una niña. Es hereditario... Y con una cosa muy curiosa; mi padre era un gran jugador de hockey sobre hierba, que es el «deporte rey» de la ciudad y con mi hermano mayor, que también jugaba muy bien a hockey,

siempre nos peleábamos porque yo quería jugar a fútbol en el patio de casa. Siempre digo que nací un poco con las botas puestas porque el deporte se vivía en casa con intensidad gracias a la gran afición de mi padre aunque se dedicara exclusivamente al hockey.

—¿Tus hermanos también han tenido alta cifra de hijos?

—No; el mayor tiene dos, yo ocho, el tercero, Pedro, que había jugado en el amateur del Español y en el Osasuna tiene seis, otros dos... Debo tener diez o doce sobrinos y a mi esposa le encanta tener ocho hijos porque fue un poco el plan que hicimos al casarnos, un acuerdo mutuo de cuantos más mejor porque teníamos una idea clara, cuando menos para nosotros, de lo que es el matrimonio. Es más, mi padre eran trece hermanos y mi madre dieciséis o sea que, si seguimos por este lado, verás que no es una cosa que nace por generación espontánea.

—Habéis asegurado la dinastía Marcet...

—Sí, bastante bien porque los chicos salen según lo que había soñado y estoy muy contento.

—¿Cómo fue tu infancia?

—Dentro de un ambiente muy sobrio por voluntad de mis padres pero muy alegre porque a pesar de estar muchos años en un colegio interno tuve la gran suerte de que en amistad, más que por una tradición familiar porque mis padres eran más del Barcelona, como buenos catalanes y de Tarrasa.

—Tarrasa, Tudela, Madrid, Barcelona...

La guerra me cogió en plena infancia, mis padres tuvieron muchos problemas de tipo político en aquella época del treinta y seis y tuvimos que pasar de la zona roja a la zona nacional y nos instalamos en Pamplona, debido a circunstancias familiares y todos los hermanos ingresamos en el colegio de los Jesuitas de Tudela. Luego mi padre, como buen catalán, quería que tuviéramos más relaciones en Cataluña que fuera de ella y pensó que el mismo colegio de los Jesuitas en el que siempre nos educamos, fuera el de Barcelona, en Sarriá donde yo cumplí el séptimo curso. Fue cuando el amateur del Barcelona, a través del famoso y ya desaparecido Boter, me llevaba a jugar por los campos barcelonistas estando aún internado. Luego fui a Deusto para acabar mi carrera de Económicas y entonces se interesó por mí el Madrid pero yo quería, al margen de la afición que mi padre tenía por el deporte, retrasar esta decisión si es que tenía que adoptarla de convertirme en futbolista profesional, pero esta afición paterna la precipitó un poco. De Deusto me fui a Madrid para terminar la carrera en la Universidad Central y volví al Barcelona e ingresé en el Español por aquella amistad con los amigos del colegio de Sarriá; en aquel año, en aquel séptimo curso, fuimos mucho a ver a Alberto Martorell, que jugaba de portero y era mi ídolo, a Fábregas, a toda aquella gente de los años cuarenta y tres o cuarenta y cuatro.

—¿Cómo dirías que nace el fútbol en ti?

—Ya te he dicho que nací con las botas puestas. Quiero decir que de muy pequeño sentí afición, me pareció tener cierta habilidad y empecé a jugar con mis hermanos y mis amigos en Tarrasa. De todos modos donde más desarrollé esta capacidad de dominio de pelota fue en el colegio de Tudela donde había una gran afición aunque lo alternaba con otros deportes, el frontón por ejemplo, que también me gustaba mucho practicarlo. En estos colegios, como lo he visto en otros, se jugaba mucho con rebotes en la pared, con truquillos, con cosas que siempre dan cierta habilidad; el futbolista nace, las cualidades tienen que ser innatas como el sentido del equilibrio que es algo intuitivo, propio, pero también se aprende y en Tudela es donde perfeccioné esta técnica viendo que la pelota me era familiar.

—Regresar a Barcelona y fichar por el Español fue coincidente...

—Sí, estaba Emilio Martínez de Laguardia, un gran amigo cuya amistad hizo que en Deusto y en Madrid me carteara mucho con él y fue quien intentó por todos los medios que yo fichara por el Español con predisposición por mi parte por mis amistades del colegio de Sarriá. Además, por otra parte, el Barcelona no me había hecho ninguna proposición.

—Me hablabas de familia barcelonista, ¿qué efecto le hizo que ficharas por el Español?

—Mi familia era del Barcelona. Somos una familia muy catalana y eso lleva bastante consigo estar identificado con el Barcelona.

El Español también es catalán...

—Pero sabes muy bien que, en fin, para las familias arraigadas en Cataluña parece que el Barcelona es todo un símbolo; se dice que es más que un club y esto también existía en mi ambiente familiar. No cabe duda de que creo que le dí un disgusto a mi padre cuando fiché por el Español pero lo hice con la facilidad que confiere que mi padre tenía un claro sentido de dejarme la libertad y la responsabilidad de mis actos, como siempre hizo, porque tenía confianza en mí, aunque supongo que el disgusto que le di fue bastante grande. Pero nunca me lo reprochó, aún notándole que hubiera preferido que su hijo fuera jugador barcelonista.

—Pero no se equivocó Marcet, se equivocó el Barcelona...

—Es muy difícil decirlo porque a veces uno es cabeza de ratón y en el Barcelona tal vez me hubiera sido mucho más difícil triunfar. El club azulgrana tiene unas exigencias mucho mayores en cuanto a sus necesidades de conseguir títulos, buscar jugadores cada vez mejores... No sabemos si podía haberse producido mi éxito o mi fracaso. Se que en el Español me encontré muy a gusto aunque no tengo, y es una pena para un historial deportivo, títulos en la actividad deportiva desarrollada. De todos modos no lo lamento, estoy muy satisfecho de lo que he hecho y de haber sido y de seguir siendo del Español.

—Llegas al Español en la temporada 1949-50...

—Cogí a Nogués como entrenador en el cambio de tácticas que se produjo entonces con la entrada del defensa central y se dio cuenta de que como delantero centro no tenía nada que hacer a pesar de que iba con una fama bastante fuerte de haber jugado en el amateur del Barcelona marcando muchos goles; vio que mi juego era de interior, me situó en esta posición y ya vino Scopelli con quien me entendí muy bien. Aunque no he tenido muchos entrenadores vi en él a un técnico de una categoría extraordinaria, me pareció muy humano y sobre todo muy psicólogo que para mí es la cualidad más importante del entrenador y con unos conocimientos que, más que de la táctica de conjunto, tenía una especie de visión clara de la táctica individual; aprovechaba mucho las cualidades personales del jugador. Más que ser un táctico de situación de los jugadores en el campo, sabía cómo aprovechar al máximo las cualidades de sus jugadores. Vio las mismas y yo tenía bastantes defectos, lo pueden corroborar mis compañeros de equipo, porque era más bien flemático y aún lo sigo siendo en todas mis acciones, es cuestión temperamental, por lo que la disputa de la pelota no era mi fuerte ni era un luchador en mitad del campo y lo que hacía Scopelli era aprovechar mis cualidades en una zona adecuada, sobre el área, y era una posición que me iba muy bien. La directa consecuencia es que jugué tres o cuatro partidos con la selección nacional.

—¿Consideraste lo del oxígeno en su valor o como una cuestión esencialmente psicológica?

—Dentro de los pocos conocimientos que podía tener de la química, me di cuenta de que el oxígeno podía ayudar a serenar, diríamos, una respiración algo gastada. Quitar anhídrido carbónico y poner oxígeno. La parte muscular no tenía ninguna posibilidad de mejorar. Creo que se conseguía un efecto psicológico muy importante que Scopelli utilizó con el pretexto de que realmente nos ayudaba para poder jugar un segundo tiempo con más ahinco. Y consiguió este efecto aunque se demostró que no era definitivo.

—Pero aquel equipo, Domingo; Argiles, Parra, Cata; Bolinches, Artigas; Arcas, Marcet, Mauri, Piquin y Egea, lo hizo Nogués. Scopelli se lo encontró... Fue una buena herencia...

—Sí, se lo encontró, pero supo aprovechar al máximo las cualidades de estos hombres. Es decir, que como descubridor de jugadores tal vez sea Nogués el artífice pero el máximo aprovechamiento fue de Scopelli y quisiera resaltar la gran labor que hizo en aquel equipo un jugador que no sé si la gente lo recuerda mucho pero yo sí, que fue Artigas como motor del conjunto. Dominar el centro del campo tiene mucha importancia y Scopelli supo ver en Artigas al hombre-clave del Español situándolo en el lugar y en el cometido exacto para él y para los demás.

—En aquella época se formaba el «cuadro mágico»; los volantes y los interiores eran los «todo terreno»...

—Pero era un fútbol muy posicional. Ese «cuadro mágico» funcionaba pero tal vez como dependía de cuatro hombres fallaba con bastante asiduidad; aún, basándose en este sistema siempre fallaba alguno y en este caso Artigas nos dio situación y tranquilidad en el campo en muchos partidos. Lo creo y lo reconozco aunque, naturalmete, no todo lo hizo él porque luego había que realizar lo que él planteaba en mitad del campo.

—Mauri era el jugador de furia, Arcas lo inesperado, Egea la ratita, pero ahí había el cerebro, un hombre frío, calculador, con visión y toque que era Marcet...

—Creo que mi fútbol impresionaba y esto parecerá una falsa humildad, pero era más una imaqen que la gente se hizo de mi fútbol; no quiero decir que haya engañado a nadie pero el espectador se deja influenciar por unos aspectos del jugador y parece que me ayudó mucho esta especie de tranquilidad en mi juego en el que había, no cabe duda, bastante de cerebro y de ver con una cierta claridad la posición de los demás jugadores cuando yo tenía la pelota. Pero créeme, y te lo digo con toda sinceridad, que el Español de aquella época, se basaba mucho en la figura de este hombre que tal vez hayamos olvidado muy pronto: Artigas.

—Tu toque de balón, sobre todo en aquella época, era un don...

—Sí. Era algo especial pero en realidad creo que... Claro, jugar con los pies no quiere decir olvidar la cabeza y en el toque de balón hay que poner cabeza, en el momento del «schoot», del pase, del tocar la pelota, de la intensidad con que se hace, las partes del pie con que se debe contactar en cada momento determinado... Hay que pensar constantemente cuando se juega a fútbol. Es poner la cabeza en cada momento, en cada situación. Y puede haber jugadores que más que pensar, lo que hacen es improvisar constantemente y las cosas no salen como deben salir. No cabe suda que todo es producto de muchas horas de pelota. Y yo las tenía. Me impresionó mucho Kubala en un entrenamiento en el que me dijo que «el fútbol son horas de trabajo». Y yo siómpre fui un practicón del fútbol pero sin olvidar que el fútbol no es sólo práctica sino que también hay que poner mucho la cabeza.

—Kubala fue el primero, en nuestra geografía, que transformaba los tiros libres en gol. Y el primer español que lo hizo fue Marcet...

—Y esto corrobora lo que te he dicho. Scopelli se dio cuenta de que el Barcelona marcaba goles como los que conseguía Kubala y buscó al hombre que fuera capaz de transformar el tiro libre en gol; me eligió y me pasé horas y horas entrenando para poder lograr este efecto de pelota que había visto en Kubala. Y también empecé a marcar goles como él por pura imitación y por consejo del entrenador.

—Tú no le pegabas a la pelota, la acariciabas...

—Es lo que te decía, se acaricia porque se juega con la cabeza; en caso contrario se descontrola. Esto es un poco lo que tú llamas acariciar. Mucha gente parecía no haber visto nunca amortiguar la pelota y en el fondo no es más que lo que hace el cazador cuando dispara una pieza, no la apunta a ella sino allí donde se

«Siempre he tenido un temperamento flemático; ni luchar por el balón ni hacerlo en mitad del campo, era mi fuerte»

«El oxígeno podía serenar una respiración alterada pero en la parte muscular no tenía ninguna posibilidad»

«El Español de mi época se basaba mucho en Artigas, una figura que tal vez hayamos olvidado muy pronto»

«Jugar con los pies no quiere decir olvidar la cabeza; hay que pensar»

va a encontrar cuando llega el tiro. En todo es la práctica pero también el cerebro.

—¿Qué marcador conoció mejor tu fútbol y te fastidió más?

—Mauri y Maguregui fueron los hombres que admiré. No hace mucho cené con Maguregui y le comenté lo que me molestaba que cuando creía estar solo delante de la portería salía uno de los dos marcándome como una fiera. Eran hombres de clase pero sobre todo de gran condición física. Jugar contra el Athletic, para mí era un tormento.

—No te castigaron las lesiones...

—Los jugadores que más o menos juegan pensando son los menos castigados porque intuyes qué va a hacer el contrario. Di Stéfano y Cruyff fueron poco castigados porque eran flexibles y al hacer el regate saltaban porque sabían que el hachazo venía detrás del regate. Me salvó de lesiones ésto y mi temperamento que no era luchador; algunas veces los compañeros me criticaron no ir a pelotas que veía perdidas o que el contrario tenía las que ganar. Esto da una sensación de frialdad que muchos españolistas que me recuerdan aún me recriminan pero contra esto no se puede hacer nada.

—¿Fuiste un futbolista genial?

—Para mí un hombre genial, insisto, fue Artigas en el sentido de que sabía cambiar un partido de signo. Yo más bien tenía la cualidad de poner la pelota donde quería. Genial era un Di Stéfano, un Kubala, un hombre que era capaz de transformar un encuentro. Yo no, tenía un fútbol vistoso pero no genial.

—¿Ser flemático es jugar con ventaja, en deporte?

—Yo he preferido siempre al flemático que al impulsivo porque tiene una posibilidad de ver venir, de situarse. Valga el ejemplo de Beckenbauer que es el hombre que sabe lo que tiene que hacer antes de coger la pelota. Hay jugadores que en el campo no piensan. Que están. Y al recibir la pelota es cuando empiezan a pensar qué es lo que tienen que hacer. El flemático va pensando, está concentrado, ajeno a otras circunstancias y cuando recibe el balón sabe lo que ha de hacer. Es la diferencia entre el jugador que sabe jugar a fútbol y el que sólo cree en el manejo de la pelota.

—¿Hubiera sido bonita un ala Rexach - Marcet?

—No. Mejor Arcas - Marcet. Por el contraste de estilos, que es válido. Pero en cualquier caso con una persona genial detrás que sepa llevar a cualquiera de estas dos alas. Creo que siempre es mejor la búsqueda de jugadores de distintas cualidades; no haría nada un equipo con jugadores flemáticos y se pasaría de largo otro con jugadores agresivos. La gran virtud de un entrenador es obtener el máximo de las cualidades de los jugadores. De todas maneras el fútbol de hoy es menos posicional y esto tal vez le da un poco de interés aunque el perder la posición no quiere decir que el jugador no sepa dónde tiene que estar. Creo que el fútbol ha cambiado mucho y yo diría que los jugadores de mi época, yo cuando menos, no me considero válido para la actual sin querer decir que sea mejor o peor.

«Kubala me dijo que el fútbol son horas de trabajo. Y yo siempre fui un practicón»

«Hay jugadores que en el campo sólo están, no piensan. Y al recibir la pelota es cuando empiezan a pensar qué han de hacer»

—¿Por qué? Clase te sobraba...

—Teníamos una forma de jugar muy posicional. Si hubiera nacido en esta época me habría adaptado a un juego que no fuera posicional pero en un digamos trasplante, los de entonces no tenemos nada que hacer ahora.

—¿Y no era mejor aquél que éste?

—Los jugadores eran más técnicos, esto es cierto, no de manejo de pelota sino de visión de jugada porque hoy en día se juega mucho con la cabeza agachada, mucho; hay jugadores que son internacionales hoy en día y me da pena verlos como corren con la cabeza en el suelo, sin levantarla. Esto es lo peor del fútbol actual. Lo que hay, y nos falta jugar al espacio vacío que es lo que necesita este fútbol que no es posicional. Si no aprendemos a jugar en los espacios vacíos y sin posiciones, lógicamente nos van a dar palos por todas partes. Pero este problema es más de técnicos que de jugadores porque éstos se adaptan mucho a lo que aquéllos enseñan e indican. Creo que el fútbol europeo, que es el que más me gusta, tiene muy buenos entrenadores que enseñan a jugar el fútbol posicional y, además, aprovechando los espacios libres.

—Me extraña un poco que te guste el fútbol europeo cuando tú eras un jugador de creatividad, imaginativo que es la característica del sudamericano...

—Bien, pero las cualidades que uno pueda tener son ajenas a lo que a uno le pueda gustar. El fútbol holandés, el húngaro, el inglés que es más fútbol-total, más fútbol-fuerza; la habilidad es bonita pero me da la sensación de que es menos fútbol, más circo. Para mí el europeo responde más a la idea de lo que es el fútbol asociación; el otro deriva hacia el malabarismo, también es efectivo, pero más individualista.

—Tu época española fue buena...

—Tengo un buen recuerdo, desde luego. Un recuerdo de un equipo de amigos y creo, no lo sé porque ahora no lo conozco, pero me da la sensación de que bastante distinto al actual porque ahora... Es una intuición, no lo conozco, pero me da la sensación de que entre los jugadores puede haber bastantes envidias porque están demasiado bien pagados tal vez, a mi entender, por lo que puede ser el fútbol en sí mismo. Cuando se discute de ésto soy partidario de que el fútbol se ha desbordado. Yo no digo que ya que hay espectadores y que hay dinero, éste deba revertir en los jugadores principalmente; es una cuestión independiente, pero creo que para el buen fútbol, para que la gente tenga esta sobriedad que se necesita en todo deporte me da la sensación de que debería haber mucha más sobriedad en el dinero. En un deporte individual que cada cual pida lo que quiera pero en los de equipo tendría que haber una mayor sobriedad para evitar diferencias entre los jugadores y que redundan en el compañerismo.

—¿Por qué te retiraste a los veinticinco años?

—Porque en principio y básicamente tenía otras previsiones en mi vida aunque tampoco me hubiera estorbado seguir unos años más. Adopté la decisión, más que nada, porque al entrar Zamora, a quien siempre he respetado y para mí ha sido una gran persona, vino con la idea de que había que empezar a poner gente joven en el equipo y empezó a retirarnos a los que hasta entonces habíamos formado el conjunto titular. Viéndome un poco postergado en el Español por esta política, me plantee la decisión de retirarme y lo hice para dedicarme a mi carrera.

—¿No tuviste ofertas de otros clubs?

—Sí, del Atlético de Madrid, del Valencia, del Gijón, a través de intermediarios, pero no me interesaba irme de Barcelona. Y no dudé mucho en dejarlo a pesar de estas ofertas que eran interesantes económicamente de momento, pero veía la posibilidad, en pocos años, de poder defenderme en mi carrera mucho mejor de lo que me ofrecían en aquel momento.

—Menos cantidad pero más seguro...

—La cantidad es una cosa que en una carrera se hace con el tiempo y en el fútbol se hace de momento.

—¿Y nunca pensaste en ser entrenador?

—Mi idea cuando me casé, que fue un año antes de dejar el fútbol, era ya la de pensar en una familia y que si tenía que ser numerosa que lo fuera. Y un entrenador, en España por lo menos, tiene una vida bastante dependiente de los resultados del equipo y me podía haber convertido en un nómada llevando detrás a toda una familia y no es demasiado cómoda acoplarla a las distintas ciudades a los que mi quehacer como entrenador me podía llevar por los resultados que más o menos pudiéramos tener en un equipo. Falla mucho, aquí, la estructura de lo que debiera ser el entrenador. Si hubiera el mánager creo que me lo habría pensado porque el fútbol me gusta y todo lo que pueda ser influir en un deporte, en el bien de los que lo están practicando, siempre ha sido mi ilusión y hubiera pensado en ello.

—¿Sigues yendo al fútbol?

—Sí, porque me empujan mucho los chicos y me sigue interesando el desarrollo del fútbol en España y no dejo de estar al corriente de todo lo que sucede. Sigo siendo «periquito» y mis hijos también; no tengo decepciones en este sentido.

—Me has dicho varias veces que deseabas una familia numerosa, ¿por qué?

—Creo que es donde uno se puede realizar como padre. Cuantos más hijos se tienen más padre se es. Y una de las responsabilidades que tenemos cuando nos han puesto en el mundo es tener esta continuidad y, sobre todo, que si uno tiene unas ideas muy claras lo más que puede desear es que se puedan transmitir a cuantas más gente mejor. Esta idea de la familia numerosa consiste un poco en quererse ver reflejado las más veces posibles en otras personas, lo que uno piensa y desea como lo mejor. Y es lo que he procurado hacer; que mis hijos sigan pensando lo que yo pienso y enseñando lo que mis padres me enseñaron. Creo que es una obligación de todo hombre.

—¿Cuáles son las edades límite de los chicos?

—Veinticinco y ocho años. Hemos tenido los hijos con una periódica pura; tres niños, una niña, tres niños y una niña. Mi esposa ha tenido once embarazos pero viven ocho.

—Hubiera sido un equipo completo...

—Es a lo que íbamos un poco en broma comentando ya con los mayores a ver si podíamos lograr el equipo completo. Porque todos juegan y lo hacen bastante bien, pero no les da por la profesionalidad; estoy muy contento de todos porque demuestran cualidades.

—¿Te gustaría otro Marcet en el Español?

—Mucho. Yo disfrutaría mucho porque me gusta verme reflejado en mis hijos; para mí sería fantástico ver evolucionar a un hijo mío en el campo del Español pero de momento prefiero que estudien.

—¿Qué haces ahora?

—Estoy en la dirección comercial de Editorial Salvat desde hace catorce o quince años habiendo seguido una evolución en mi carrera de económicas dentro de la empresa y habiendo hecho también el I. E. S. E. dentro de una lógica evolución.

—Se recuerda a «coco». Por cierto, ¿por qué te llamaban así?

—Mi hermana, de pequeña, no sabía decir Francisco me decía «Coco». Es un nombre que tiene gracia, que trascendió al colegio, a los amigos y siguió en el fútbol.

—¿Eres hombre de ideas fijas; aquella película no te alteró...

—Fue «Once pares de botas». Rovira Beleta nos llamó a varios, a Biosca, a Ramallets, a mí y nos hicieron una prueba para hacer un primer papel que acabó asumiendo José Suárez porque nuestras habilidades en este arte no eran nuestro fuerte. E hicimos papeles secundarios. Nuria Espert era mi esposa en la película. Me dijeron que trabajaba muy encartonado, que no tenía soltura, que pensaba en la cámara... Quedó en una experiencia interesante.

—De soltero, no digo de casado para no meterte en líos, ¿no te decían las chicas que tenías aspecto de galán cinematográfico?

—Sí, en este sentido he tenido todo lo que quieras aunque como cualquier otra persona porque no es necesario ser galán de cine para tener posibilidades, pero yo sabía muy bien lo que quería y tenía que conservar mis principios, lo que no es ningún sacrificio sino todo lo contrario. Cuando uno sabe dominarse se siente más libre.

«Sigo yendo al fútbol y practicando deporte porque mis ocho hijos me empujan...»

«Intervine en una película con Ramallets y Biosca pero nuestra habilidad en este arte no era nuestro fuerte»

—¿Fuiste conquistador...?

—En el sentido en que lo dices o insinuas, no. Me preocupaba más la cuestión de tipo familiar, los estudios, el deporte y vivi una buena juventud. Trato con chicas el que quieras, lógicamente, pero sin tener ningún problema porque tenía mis ideas claras y quería casarme con la mujer que ya había conocido y elegido. Y lo hice.

—Me han dicho que juegas mucho y bien a tenis, con Mariano Gonzalvo...

—Pero nunca en plan de competición. Me gusta jugarlo con los amigos, con mis hijos y técnicamente no puedo decir que no se me dé. Creo que la pelota redonda tiene un secreto único para todos los deportes y que es una ventaja conocerla.

—Me estás diciendo que no te desafíe...

—No sé cómo juegas y quizá me ganes, pero ahora precisamente no estoy muy entrenado.

—Yo no lo he estado nunca...

JOSE ANTONIO LOREN

explosivo MARCELINO

● «El doctor Cabeza es un monstruo, aunque algo fantasma»
● «Para García Traid sé que no soy santo de su devoción»

El jugador rojiblanco, Marcelino, también estuvo presente en el show que montara la pasada semana su presidente, doctor Cabeza, en una discoteca de Calafell. Había acudido allá no sólo para fundirse en un abrazo con su padre espiritual, sino también para hablar de esos rumores, aparecidos en la prensa, que apuntaban como seguro su traspaso. Quería saber a ciencia cierta la verdad. El doctor le tranquilizaría: **«No pasa nada muchacho. Todo son falsos rumores. La prensa, como no tiene noticias, tiene que inventarlas. No ves, todos se encuentran a mi lado para ver si mañana sacan la portada. Tú no creas nada.»**

A continuación seríamos nosotros quienes nos acercáramos hasta Marcelino para ver qué noticias podía darnos. Sabíamos que había tenido muchos problemas a la hora de su renovación y que incluso llegó a levantar la voz a su presidente. **«Estoy supercabreado. Lo que han hecho conmigo es una injusticia. No han tenido en cuenta, a la hora de renovar, mi entrega total por los colores rojiblancos a lo largo de siete temporadas. Al final, he tenido que firmar por un año y perder un millón de pesetas. Es inadmisible.»**

A punto de colgar las botas

No tuvimos que picar mucho al jugador. Conocemos a Marcelino y sabemos que es un hombre campechano y que, además, le gusta llamar al pan pan y al vino vino. Fue él mismo, quien de principio, nos comentó su enfado. **«Si es que hasta me he tenido que bajar los pantalones. No comprendo cómo no me han renovado por más años. Tendría que ver los contratos de otros jugadores. ¡Ah!, y ni tan siquiera me concedieron el traspaso. He pasado por malos momentos y a punto estuve de colgar las botas.»**

Y es que el lateral rojiblanco recibió, terminada la temporada, dos ofertas interesantísimas. **«Hasta mí llegaron dos clubs, el Valencia y el Betis para intentar ficharme. Imagínese lo que dejo de ganar, pues económicamente iba mejorando. Puedo perder muchos millones.»**

Pero también es cierto que Marcelino aún no ha perdido la esperanza de hacerse valer en el Atlético. La anterior campaña la pasó prácticamente en blanco por culpa de una lesión. **«Tengo ganas de romper el balón. Físicamente me encuentro en plena forma. Durante mis vacaciones he estado entrenando todos los días, durante dos horas, para llegar a la concentración mejor que nadie.»**

Pero para eso, como el propio jugador nos comentaría, ha de contar con García Traid. «Pues sí, ya que no soy santo de su devoción. Nada más llegar pienso hablar con él para tratar ciertos temas. No quiero ser carne de banquillo. Deseo que me diga si va a contar conmigo o va a pasar como la pasada temporada, que cuando mejor me encontraba me dejó a un lado. Y eso que no tuvieron en cuenta mi sacrificio, pues, por si no lo sabe, le diré que en una ocasión tuve que salir lesionado aún a sabiendas de que me iba a romper.»

Un atlético endiosado

El equipo rojiblanco a punto estuvo de alcanzar la Liga pero la mala racha llegó en el sprint final y se quedaron pues con la miel en la boca. Marcelino nos explica la razón de ese picado. **«Si el Atlético no ganó la Liga se debe única y exclusivamente a que las figuras del equipo se endiosaron. Se creían los mejores y fue cuando comenzaron a desvaluar a sus rivales.»**

Ni tan siquiera para Marcelino las lesiones de última hora tuvieron la culpa de ese desaguisado. **«No corrían como al principio de temporada ni se mataban como hasta entonces. Sí, había muchos lesionados pero ahí estaba yo en el banquillo y nadie se acordó de mí.»**

Como suponíamos que era el doctor Cabeza quien podría estar implicado en su alejamiento del equipo, le preguntamos al jugador si no sería él quien tuviera la culpa. **«El «presi» es un monstruo, un poco fantasma, pero un monstruo. Quiá, hombre, quiá. No creo que sea el culpable.»** Tuvimos que pincharle un poco más para que continuara hablando de Cabeza.**«Dice verdades como templos. No es nada tonto. Lo que ocurre es que en esta vida hay muchos envidiosos y por eso le han declarado «persona non grata». Le gusta llamar al pan pan y al vino vino.»**

Cambiamos de tercio y le pedimos a Marcelino que nos hablara de esta nueva Liga. **«El Atlético tiene muchas posibilidades para estar en los primeros lugares. Puede que demos tanta guerra como la pasada temporada. Todo depende de los primeros encuentros. Comenzar con positivos es dar un paso adelante.»**

Real y Barcelona

Marcelino aún no ha perdido la esperanza de fichar por el club azulgrana. **«Tengo fe de que puede llegar. Es un sueño que espero hacerlo realidad. Jugar en el Barcelona sería mi mayor alegría. Cada vez que leo que el Barcelona**

(CONTINUA EN PAG. 62)

«El Atlético perdió la Liga porque sus figuras se endiosaron»

● «El Barcelona nunca será nada porque siempre hay grupitos»

anda detrás de mí se me pone la cerne de gallina.»

Claro que para este jugador no todo el monte es orégano pues también dice las verdades sobre el club azulgrana. **«Este equipo tiene los mejores jugadores pero nunca hará nada porque siempre hay capillitas entre ellos. Además, en cuanto llega una figura el resto se vuelve contra él. Es inadmisible.»** Pero finalizaría hablando del club de Núñez, aseverando que ésta puede ser su temporada. **«Se ha reforzado mucho y puede dar mucha guerra. Si el entrenador hace valer sus derechos ante la plantilla el Barcelona alcanzará el título.»**

A continuación nos hablaría del otro rival, el Real Madrid. **Este equipo ha de fichar a más de un jugador. Tiene que renovarse o morir pues aún hay muchos jóvenes que no dan la talla pues son totalmente inexpertos.»**

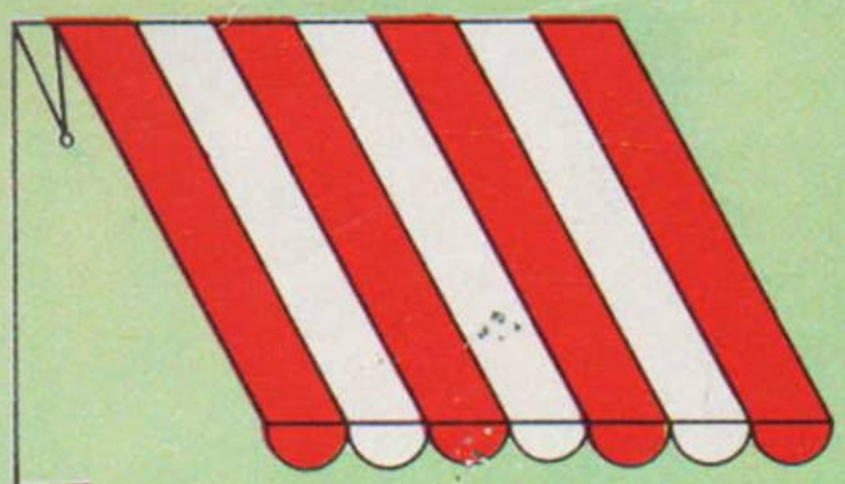
La selección de Santamaría

Desde que se marchó Kubala de la selección Marcelino solamente actuó en ella en dos ocasiones y para formar parte de la «B». No fue llamado para formar parte de esta gira pero él confía en estar presente en el Mundial. **«Quiero ganarme un puesto en el Atlético para demostrar a Santamaría que puedo estar en la selección. Yo sé que puedo ser el segundo extremo mejor de España. Voy a intentarlo con todas mis fuerzas para conseguirlo.»**

Nos habló, cómo no de esta gira sudamericana y de su inoportunidad. **«Es muy mala época. Se tendría que haber postergado para mejor ocasión pues todos los jugadores están cansados de los partidos que arrastran en sus piernas.»**

Y también estaba convencido de que España podría ganar el Mundial. **«No es lo mismo jugar ante el Puebla en Méjico que hacerlo ante Brasil en Madrid o Barcelona. Yo he estado en un acontecimiento semejante, en Argentina y no vea cómo cambian las cosas. Los jugadores se transforman. Corren y van a por todas.»**

J.L. CARAZO



Compre artículos de calidad sin intermediarios

2.950

CASIO ALARMA

Con cronógrafo incorporado. Posee una precisa y potente alarma.

2.510

CASIO CRONO

Cronometra hasta centésimas de segundo. Muy deportivo.

4.100

CASIO 10 MELODIAS

Una canción para cada día de la semana, aniversario, navidad, cumpleaños, etc.

3.900

CASIO CALCULADORA

Con cronógrafo incorporado. Se maneja digitalmente.

6.950

RADIO-CASSETTE

Con onda media y frecuencia modulada. Cassette reproductor y grabador automático. Funciona a red y a pilas.

6.950

RADIO-CASSETTE AUTO.

Estéreo, con onda media y frecuencia modulada, botón de rebobinado, volumen, tono y balance.

2.250

CASIO DE SEÑORITA

Diseño típicamente femenino. Moda años ochenta.

1.950

CASIO 5 FUNCIONES

De gran precisión, ofrece 5 funciones simultáneas en pantalla.

995

MINI

Transistor llavero del tamaño de un paquete de cigarrillos.

1.250

DESPERTADOR

De gran precisión funciona con una pila de gran duración.

4.450

RADIO RELOJ

Digital, despertador con onda media y frecuencia modulada.

795

RELOG DIGITAL

Reloj unisex de gran precisión con 5 funciones.

3.450

TOMAVISTAS

Super 8 con objetivo f. 15 F1. 2,8 a foco fijo. Cuentametros automático.

395

10 DESTORNILLADORES

Imprescindible para el automóvil o el hogar.

1.950

CARILLON

De importación, muy decorativo y preciso.

2.500

RELOJ DE PARED

De gran precisión y muy decorativo en su salón.

1.950

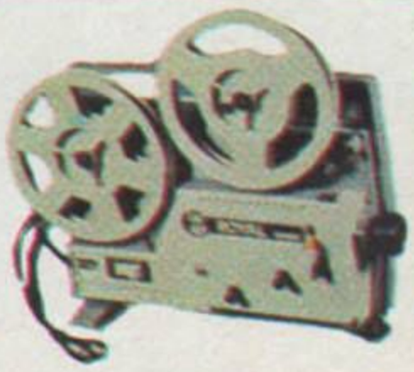
CALCULADORA

De cuarzo líquido, realiza numerosas operaciones.

3.450

PROYECTOR AUTOMATICO

Con enganche automático para 8 mm. y Super 8, cuadro y foco.



590

PRISMATICOS

De gran alcance, ideal para el campo o deportes.

590

CAMARA

Basta mirar por el visor y disparar para obtener una buena fotografía.

990

BALON

De cuero, 32 paneles, homologado por la F.I.F.A.

890

DESPERTADOR RED

Digital, funciona a la red a 220 V.

1.950

AGENDA

Original agenda con transistor y linterna.

1.950

FM

Transistor con onda media y frecuencia modulada.

590

PARAGUAS

Automático y muy resistente.

490

ADAPTADOR

Para no gastar pilas, bitensión.

existencias limitadas, envíe hoy mismo su pedido

Deseo recibir los artículos que detallo a continuación. Quedando bien entendido que en caso de no agradarme, dispondré de 8 días para su devolución, siéndome reintegrado el importe.

_____

_____

_____

_____

D _____

Domicilio _____

Población _____

Provincia _____

Gastos de envío ..... 150,- Ptas.

DB-302

mi tienda APARTADO 61.126 MADRID